

**TESTATA:** Economymagazine.it

**DATA:** 24 marzo 2025

## Festival del documentario Visioni dal mondo: “Un passo in più”, 11-14 settembre 2025 a Milano

Accanto ai concorsi, l'evento proporrà un programma ricco di eventi, masterclass, panel



Il **Festival internazionale del documentario Visioni dal mondo**, l'appuntamento annuale con il cinema del reale fondato e diretto da Francesco Bizzarri, con la direzione artistica di Maurizio Nichetti, torna a **Milano** dall'**11 al 14 settembre 2025**.

“*Un passo in più*” è il tema scelto per l'undicesima edizione, che pone l'attenzione su come spesso viviamo la quotidianità con distrazione, senza interrogarci sulle meraviglie e le trasformazioni costanti del mondo che ci circonda.

Il Festival Visioni dal Mondo targato 2025 invita a fare “Un passo in più, a contrastare l'indifferenza, a riscoprire la meraviglia del reale e a partecipare attivamente alla costruzione di un futuro più consapevole. In un'epoca segnata da frammentazioni, crisi e disorientamento, il Festival esorta a fare “Un passo in più” verso la consapevolezza, il cambiamento e la costruzione di un futuro più sostenibile anche attraverso il cinema documentario.

Dichiara **Francesco Bizzarri**, presidente e direttore di Visioni dal mondo. “Un passo in più non è solo un invito a riflettere, ma un'esortazione a prendere posizione. È il richiamo alla necessità di uno sguardo attento, di un pensiero che si spinge oltre l'immediato, oltre l'apparenza. È un incoraggiamento a non fermarsi all'ordinario, ma a interrogarsi sul mondo con la meraviglia e il senso critico che solo il cinema documentario può offrire.” –

Aggiunge **Maurizio Nichetti**, direttore artistico di Visioni dal Mondo. “UN PASSO IN PIÙ è ciò che tutti dobbiamo fare, come individui e come società, per un domani più giusto e sostenibile. In un mondo dove l'intelligenza artificiale sembra voler annullare il fattore umano, provocatoriamente dovremmo parlare di Real Intelligence, quella che nasce dalla sensibilità, dalla creatività e dalla capacità di emozionarsi. E il cinema documentario è proprio questo, un atto di resistenza all'omologazione del pensiero.”.

Anche quest'anno, il festival proporrà un programma ricco e articolato che, oltre a eventi, masterclass e panel, prevede il *Concorso Italiano*, rivolto ai cineasti italiani con due categorie, lungometraggi e new talent opera prima, il *Concorso Internazionale*, dedicato a produzioni straniere, il Concorso Visioni Incontra, dedicato ai progetti documentari ancora nella fase work in progress o in final development sviluppo avanzato, e il *Concorso Visioni VR*, dedicato alle opere in realtà virtuale.

La scadenza dei bandi di Concorso per l'invio dei documentari e dei progetti è il 31 maggio. Le modalità di partecipazione sono disponibili sul sito [www.visionidalmondo.it](http://www.visionidalmondo.it).

