

9° Festival Internazionale del Documentario Visioni dal Mondo

Il cinema del reale a Milano dal 14 al 17 settembre, presentato oggi il ricco programma con 38 anteprime nazionali e internazionali, eventi, roundtable e incontri business

“Ascoltare con gli occhi” è il tema dell’edizione 2023

Il regista e scrittore Roberto Andò guest of honor della 9a edizione

Main Sponsor del Festival GKSD Investment Holding

Milano, 12 Luglio 2023. Ritorna con la 9ª edizione il **Festival Internazionale del Documentario Visioni dal Mondo**, l’atteso appuntamento annuale con il cinema del reale ideato e diretto da **Francesco Bizzarri**, con la direzione artistica di **Maurizio Nichetti**.

L'edizione 2023 presenta un calendario ricco di anteprime nazionali e internazionali e appuntamenti che si terranno dal 14 al 17 settembre in tre luoghi iconici del capoluogo lombardo: il *Teatro Litta*, sede del Concorso Italiano, del Panorama Fuori Concorso Eventi Speciali e di Visioni Incontra, la sezione Industry del Festival dedicata al business e rivolta ai professionisti, curata da **Cinzia Masòtina**, responsabile dell’advisory e coordinamento; il *Museo Nazionale Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci*, che ha co-curato la seconda edizione di Visioni VR, il Concorso dedicato ai documentari in realtà virtuale e, novità dell’edizione; la *Cineteca Milano Arlecchino* che ospiterà i film documentari selezionati per il Concorso Internazionale.

Anche per questa edizione, Visioni dal Mondo offrirà la possibilità di seguire le anteprime da tutta Italia sul sito ufficiale del Festival www.visionidalmondo.it attraverso le sale web della piattaforma streaming italiana MYmovies.

*“Il palinsesto del 9° Festival Internazionale del Documentario Visioni dal Mondo, conferma ancora una volta il forte legame di Milano con il comparto audio-visivo - ha sottolineato **Francesco Bizzarri**, ideatore e Presidente di Visioni dal Mondo -. Un legame unico, innovativo e produttivo che rende la nostra città un palcoscenico eccezionale di creatività, capacità e saper fare. Anche questa quattro giorni di Visioni dal Mondo – continua Bizzarri - con le anteprime, i temi indagati attraverso i 38 film documentari di forte impatto che abbiamo selezionato e i talk in calendario, conferma il coraggio e la forza del nostro Festival di intercettare i cambiamenti e di far conoscere gli aspetti inediti del cinema della realtà. Quest’anno sarà in modo ancora più forte grazie al tema che abbiamo scelto e che accompagnerà la nona edizione di Visioni dal Mondo “Ascoltare con gli occhi”. Un invito a sintonizzare la mente, gli occhi e il cuore per vivere intensamente e comprendere*

nel profondo i film documentari che raccontano la vita con un linguaggio audiovisivo completamente libero. Perché un vero osservatore è colui che ascolta anche attraverso gli occhi".

*"In un mondo audiovisivo in cui anche i cartoni animati per bambini seguono ritmi frenetici, alla continua ricerca di "adrenalina per gli occhi" noi pensiamo si debba tornare all'ascolto delle storie per saperle comprendere per poterle condividere." **Maurizio Nichetti**, direttore artistico di Visioni dal Mondo.*

38 le anteprime in calendario. Sono 38 le anteprime dei film documentari italiani e internazionali in programma per le diverse sezioni del Festival: Concorso Italiano con le due categorie lungometraggi e new talent opera prima rivolto ai cineasti italiani, Concorso Internazionale, dedicato a produzioni straniere e Panorama Fuori Concorso.

Il tema del 9° Festival Visioni dal Mondo. "Ascoltare con gli occhi" è il tema che, nella sua più ampia accezione, accompagnerà la nona edizione del Festival Visioni dal Mondo. "Ascoltare con gli occhi" pone l'accento sull'etimologia della parola ascoltare, ovvero lo stare a sentire attentamente, sul prestare attenzione, osservare, percepire, sul sentire per capire, apprendere e accrescere la propria esperienza.

I grandi temi di attualità indagati da Visioni dal Mondo 2023. Temi internazionali, quali la guerra raccontata dai media e attraverso chi la vive e la soffre in anteprime dei film come *The Rise of Wagner*, e le rivolte contro i governi oppressori trattati in *Until the Sun Dies*. Grandi biografie del mondo dello sport e della musica narrate in *Meneghin. Storia del più grande cestista di tutti i tempi* e in *The Stones & Brian Jones*, film di apertura, ma anche racconti insoliti come il volto di una Milano meno conosciuta ma intrisa di storie straordinarie di generosità, amore e altruismo. E ancora la rivoluzione genomica, il futuro nello spazio, l'arte e la cultura underground, l'immigrazione e i rifugiati, i diritti delle minoranze. Questi alcuni dei temi di attualità mondiale che saranno indagati attraverso lo sguardo autentico del Festival Visioni dal Mondo. Testimonianze reali si intrecciano con storie di vita personali e offrono nuovi spunti di riflessione. Le proiezioni dei film documentari avranno la presenza in sala dei registi che risponderanno a curiosità, approfondimenti e domande del pubblico.

L'incontro con il regista. Sarà **Roberto Andò**, regista e scrittore, la guest of honor del 9° Festival con un incontro in programma. A Roberto Andò nell'ambito del Festival sarà consegnato il Premio alla Carriera Visioni dal Mondo 2023.

I partner e gli sponsor 2023

Il 9° Festival organizzato da Frankieshowbiz è patrocinato da RAI, dall'Associazione dell'autorialità cinetelevisiva 100autori, CNA Cinema e Audiovisivo e sin dalla prima edizione ha il supporto dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Milano.

Main sponsor di quest'anno è GKSD Investment Holding Group e gli sponsor sono BNL BNP Paribas e Pirelli; media partner sono Rai Cultura, Rai Documentari, e Radio 24.

il Festival è realizzato con il sostegno di Rai Cinema, e la collaborazione di Luce Cinecittà, Lombardia Film Commission, Doc/it - Associazione Documentaristi Italiani, MYmovies.it, CoPro, The Israeli Coproduction Market, DOK.fest München, Image Building, Cineteca Milano Arlecchino e il Museo Nazionale Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci come cultural partner. Il Festival è associato ad Afic – Associazione Festival Italiani di Cinema.

Le sezioni del Festival 2023

Il Concorso Italiano è dedicato ai cineasti italiani con due categorie, lungometraggi e new talent opera prima. **20** i film documentari in Concorso per i premi:

- **Premio Visioni dal Mondo Miglior Lungometraggio Italiano** del valore di 5.000 euro, assegnato da una giuria di eccellenza Composta da: **Luisa Morandini, critica cinematografica, Alessandra Galletta** produttrice e **Giangiaco De Stefano**, autore e produttore;

- **Premio GKSD Investment Holding New Talent Opera Prima** del valore di 2.500 euro, conferito da una giuria composta da studenti delle facoltà e delle scuole di cinema milanesi Civica Scuola di Cinema Luchino Visconti, IED - Istituto Europeo di Design e Centro Sperimentale di Cinematografia.

I lungometraggi in Concorso concorreranno al **Riconoscimento Rai Cinema**, dedicato a Franco Scaglia che prevede l'acquisizione dei diritti televisivi per le Reti Rai.

Il Concorso Internazionale, partecipano produzioni indipendenti internazionali, con la proiezione in anteprima italiana di **9** film documentari che concorreranno al:

- **Premio Visioni dal Mondo Miglior Documentario Internazionale**, del valore di 3.000 euro, assegnato da giurati internazionali quali: **Nilly Kalmar**, responsabile della programmazione di CoPro25 the Israeli Market, **Nicolò Bongiorno**, produttore e regista e **Susana Fernandez**, responsabile del DOK.forum Perspektiven del Festival di Monaco;

- **Premio Amici Cineteca Milano**, conferito da una giuria composta dai possessori di Cinetessera 2023 della Cineteca Milano Arlecchino.

Panorama Fuori Concorso Eventi Speciali con la proiezione di alcuni dei più prestigiosi e significativi film documentari che sono stati realizzati in questa stagione o in anteprima assoluta.

Visioni VR. Visioni VR, giunta alla seconda edizione, è la sezione del Festival interamente dedicata alla realtà virtuale. Nata dalla collaborazione tra Visioni dal Mondo e il Museo Nazionale Scienza e Tecnologia, con l'obiettivo di promuovere la creatività 'virtuale' del settore documentario e offrire al pubblico esperienze sempre più immersive, vede quest'anno la partecipazione di **6** documentari che spaziano dall'attualità alla pedagogia, dal viaggio fisico a quello interiore fino al racconto di avvenimenti cruciali della storia recente e concorreranno al **Premio speciale Visioni dal Mondo** decretato da una giuria popolare del valore di 1.000 euro.

Visioni Incontra. Visioni Incontra, la sezione Industry del Festival curata da **Cinzia Masòtina**, responsabile dell'advisory e coordinamento, aprirà la manifestazione e si terrà giovedì 14 e venerdì 15 settembre. La sezione, esclusivamente dedicata al settore, a inviti e per soli accreditati, prevede panel, roundtable e il Concorso Visioni Incontra, dedicato ai progetti documentari ancora nella fase work in progress o in final development.

9° Festival Internazionale del Documentario Visioni dal Mondo
 a Milano dal 14 al 17 settembre e online su www.visionidalmondo.it



Organizzato da

FRANKIESHOWBIZ

Con il patrocinio di



Cinema e audiovisivo
 Associazione

Main Sponsor



BNP PARIBAS



Sponsor

Con il sostegno di

Rai Cinema

Rai Cultura

Rai Documentari

Media Partner

Radio Media Partner

Radio24



Festival Partner

Cultural Partner

Con il contributo di



CINECITTÀ

doc.it
 ASSOCIAZIONE DOCUMENTARISTI ITALIANI

MVMovies.it



CINETECA MILANO
 ARLECCHINO

In collaborazione con

Associato a

