

TESTATA: Cinemaevideo.it

DATA: 17 settembre 2022

My Game Changer vince il premio Lombardia Film Commission



My Game Changer, la storia di Nevet Mazor, (regista del film assieme a Liran Atzmor), giovane autistico che ha imparato a comunicare grazie ai videogiochi, e del suo viaggio alla ricerca di altri giocatori di culture diverse che, come lui, hanno imparato ad affrontare la vita attraverso i video giochi, ha vinto il premio, **Visioni Incontra Miglior Progetto Documentario 2022** offerto da **Lombardia Film Commission**, che è stato consegnato dal presidente della struttura **Marco Allena**, ieri, 16 settembre, nella cerimonia di chiusura dei due giorni industry che affiancano il Festival Internazionale di documentario **Visioni dal Mondo**, curati da **Cinzia Masòtina**.

Due i premi conquistati da *She Parsifal Reparato* (autore della sceneggiatura con di **Michela Cerimele** e produttore con **Antropica**). Al film corale, dove le operaie del più grande stabilimento della Samsung, in Vietnam, rivelano le loro storie di sfruttamento e patriarcato va il **Premio DocXChange** (che garantirà la programmazione all'interno della rete internazionale di sale che dedicano la loro programmazione al documentario, di cui è parte il Cinema La Compagnia di Firenze) e il **Premio Bio to B**; che permetterà al film ultimato di partecipare all'appuntamento annuale che Biografilm Festival dedica al networking business to business tra professionisti dell'audiovisivo.

Nanyang, regia di **Enrico Parenti**, prodotto da **Susanna Trojano (Elliot Films)**, si aggiudica il **Premio La Compagnia** che inserirà nella programmazione del Cinema La Compagnia di Firenze il film una volta ultimato.

La sal negra regia di **Nikola Lorenzin**, prodotto da **Marco Gernone**, vince il **Premio sottotitoli Lo Scrittoio**.

La giuria di oltre 20 decision makers, composta da professionisti del settore nazionali e internazionali, ha sottolineato la grande qualità dei 20 progetti documentari in Concorso quest'anno, e la difficoltà nello scegliere i vincitori. Ha deciso inoltre di assegnare una menzione speciale a *Portrait of a confused father*, di **Gunnar Hall Jensen**, prodotto da **Ingrid G. Aune Falch, Torstein Parelius, Christan Aune**.

