

TESTATA: Mymovies.it

DATA: 14 luglio 2022

VISIONI DAL MONDO 2022, TORNA DAL 15 SETTEMBRE ANCHE SU MYMOVIES

Il festival - che anche quest'anno offrirà al pubblico l'esperienza online - avrà come tema 'Più conoscenza. Più coscienza'.



È stata presentata oggi l'ottava edizione del **Festival Internazionale del Documentario Visioni dal Mondo**, l'appuntamento annuale con il cinema del reale, che si terrà a Milano **da giovedì 15 a domenica 18 settembre**.

Ideato, fondato e diretto da Francesco Bizzarri con la direzione artistica di Maurizio Nichetti, l'8° Festival Visioni dal Mondo ha presentato un programma ricco di contenuti con anteprime, eventi, roundtable e incontri business. Visioni dal Mondo 2022 con la formula aperta al pubblico e ingresso gratuito fino a esaurimento posti, offrirà la possibilità di seguire le anteprime da tutta Italia sul sito ufficiale del Festival www.visionidalmondo.it attraverso **le sale web della piattaforma streaming italiana MYmovies**.

I luoghi del Festival sono il Teatro Litta, l'Eliseo Multisala che ospiterà i film documentari internazionali e il Museo Nazionale Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci dove verranno proiettate le migliori produzioni in realtà virtuale del mondo documentaristico.

Francesco Bizzarri, ideatore e Presidente di Visioni dal Mondo ha sottolineato: "Con quest'edizione Visioni dal Mondo torna a essere un prezioso momento di incontro e socializzazione tra spettatori, ospiti nazionali e internazionali del Festival, ma soprattutto un'occasione di relazione e confronto tra gli operatori del settore - ha sottolineato-. Abbiamo scelto di mantenere la visione in streaming che rappresenta un'ulteriore possibilità, un completamento che però non può sostituirsi all'emozione e al calore delle sale piene di gente.



TESTATA: Mymovies.it

DATA: 14 luglio 2022

36 le anteprime.

Sono 36 le anteprime dei film documentari italiani e internazionali in programma per le diverse sezioni del Festival: Concorso Italiano con le due categorie lungometraggi e new talent opera prima rivolto ai cineasti italiani, Concorso Internazionale, dedicato a produzioni straniere e Panorama Fuori Concorso.

Il tema dell'8° Festival Visioni dal Mondo.

Più conoscenza. Più coscienza. è il tema dell'8° Festival Internazionale del Documentario Visioni dal Mondo. Conoscenza e Coscienza, due termini assonanti che indicano il modo in cui ogni individuo si pone rispetto alle scelte che compie, alle idee che privilegia, alle credenze e ai comportamenti. Conoscere per stabilire un'unione cosciente con il reale, la conoscenza salva l'uomo dalle limitazioni e lo apre oltre i confini della propria coscienza.

I grandi temi di attualità indagati da Visioni dal Mondo 2022.

Arte, il valore dello sport, la giustizia, sostenibilità e ambiente, denunce sociali, i conflitti mondiali e l'informazione, il disagio giovanile e le periferie, coraggio, questi alcuni dei temi di attualità mondiale che saranno indagati attraverso lo sguardo autentico del Festival Visioni dal Mondo. Testimonianze reali si intrecciano con storie di vita personali e offrono spunti di riflessioni con diverse chiavi di lettura.

L'incontro con il regista.

Sarà [Domenico Procacci](#), produttore e regista, la guest of honor dell'8° Festival con un incontro in programma sabato 17 settembre. [Procacci](#) presenterà il lungometraggio, versione cinematografica della docuserie appassionante e intensa, [Una squadra](#) di cui è regista e autore (insieme a Sandro Veronesi, Lucio Biancatelli, Giogio Franchini con la consulenza di Mario Giobbe e Luca Rea). In [Una squadra Procacci](#) racconta il team che ha fatto storia in Italia, e non solo: Adriano Panatta, Corrado Barazzutti, Paolo Bertolucci, Tonino Zugarelli, i quattro che nei secondi anni '70 fecero grande l'Italia della racchetta, con 4 finali di Coppa Davis in 5 anni.

Le giurie.

Giuria Concorso Internazionale composta da Pnina Halfon, direttrice di CoPro24 the Israeli Market, Bjork Jensen, Ginger Foot Films e la produttrice Stefania Casini.



TESTATA: Mymovies.it

DATA: 14 luglio 2022

Giuria Concorso Italiano Lungometraggi composta dal regista [Luca Lucini](#), [Amanda Sandrelli](#), attrice, e dal critico cinematografico Giancarlo Zappoli.

Giuria Concorso Italiano New Talent Opera Prima composta da studenti delle facoltà e delle scuole di cinema milanesi.

Tra le attesissime anteprime, storytelling del reale, in cartellone al Festival:

Film di apertura dell'ottava edizione del Festival *DUE CON*, regia di [Felice Valerio Bagnato](#) e [Gianluca De Martino](#) in programma giovedì 15 settembre alle ore 20.30 al Teatro Litta alla presenza dei pluricampioni di canottaggio Carmine e Giuseppe Abbagnale, protagonisti del film documentario. Con la produzione di Solaria Film e Peacock Film in collaborazione con Rai Documentari e RSI Televisione Svizzera, *DUE CON* racconta la vita e i successi di Giuseppe e Carmine Abbagnale, pluricampioni mondiali e olimpici di canottaggio ed eroi italiani tra gli anni '80 e '90.

Hotel Sarajevo, regia [Barbara Cupisti](#), una coproduzione Clipper Media, Luce Cinecittà con Rai Cinema. A trent'anni dalla guerra nei Balcani e dall'assedio di Sarajevo, uno dei più lunghi della storia moderna, tre generazioni si raccontano: Boba, fixer di guerra, Zoran che aveva solo tredici anni, Belmina che non era ancora nata. Un confronto nella memoria e nel trauma, per provare a superarlo. *Hotel Sarajevo* ripercorre insieme ai suoi protagonisti alcune delle vicende del conflitto nella ex-Jugoslavia per raccontare le ferite di una guerra avvenuta nel cuore dell'Europa.

Sound Gigante di [Giangiacomo De Stefano](#). La musica italiana viene associata all'opera, al pop, al Festival di Sanremo. Ma la musica italiana è stata molto di più e per un periodo durato circa venti anni ha prodotto innovazione, avanguardia, sperimentazione e ha ispirato artisti di tutto il mondo, influenzando rock, elettronica, cinema, arte. La serie, composta da 4 episodi, racconta, attraverso interviste, musica e materiali di repertorio le vicende dei protagonisti di una vera e propria storia alternativa della musica italiana, che, fuori dai soliti schemi prevedibili e popolari, ha dato via a un nuovo sound, un sound gigante!.



TESTATA: Mymovies.it

DATA: 14 luglio 2022

The Last Human di Ivalo Frank. La vita sulla Terra inizia e finisce con la Groenlandia. Il film documentario narra la storica scoperta della prima forma di vita da parte del ricercatore Minik Rosing. Un viaggio tra i fiordi della Groenlandia insieme allo scienziato di fama mondiale Minik Rosing, seguendo le tracce e le scoperte della prima vita sulla Terra. Minik Rosing è stato il motivo per cui recentemente la nostra comprensione dell'origine della vita è stata completamente stravolta.

With This Breath I Fly di [Sam French](#) e Clementine Malpas presenta un ritratto intimo di due coraggiose donne afghane che lottano per la loro libertà dopo essere state imprigionate per crimini morali, denunciando al contempo la complicità dell'Unione Europea nel censurare le loro voci.

Al culmine dell'occupazione internazionale dell'Afghanistan, due donne - Gulnaz, violentata e ingravidata dallo zio, e Farida, in fuga da un marito violento - vengono imprigionate con l'accusa di "crimini morali" da un sistema giudiziario afghano sostenuto da miliardi di dollari di aiuti dell'Unione Europea. Il film documentario segue le due donne coraggiose mentre lottano per la loro libertà.

