

TESTATA: Forbes Italia

DATA: settembre 2021



LIVING • MILANO

di Alessia Bellan

aperture

PROSSIMA FERMATA: MERCATO CENTRALE

127

Un modo nuovo di fare la spesa, un grande spazio di aggregazione dove mangiare e bere bene, ma anche intrattenersi e fare amicizia all'insegna del più autentico cibo artigianale. Dopo il successo di Firenze, Roma e Torino, apre in Stazione Centrale l'atteso concept del Mercato Centrale. "Milano è il nostro progetto più grande e impegnativo di sempre, quello più ambizioso. Il più fedele al mio ideale, ispirato all'antico mercato medievale. Un luogo di scambio articolato fra commercio e comunità", spiega il presidente e fondatore Umberto Montano. Oltre 4.500 mq per fare la spesa e portarsi a casa le eccellenze dei 29 artigiani del gusto distribuiti su due piani. Unico comune denominatore, la qualità. Come quella del pesce, con uno spazio dedicato di 1.000 mq e una enorme vetrina espositiva affidata alla pescheria Pedol, fiore all'occhiello della città dal 1929. Tenoteca porta invece la firma di Tannico, il più grande e-commerce specializzato nella vendita di vino, con una vastissima selezione di etichette eccellenti.



EVENTI

Rifiorisce la città

Lo stop forzato della passata edizione primaverile non ha fermato Orticola, Mostra Mercato di fiori, piante e frutti insoliti, rari e antichi che, per la prima volta dopo 24 anni di consolidata tradizione, sboccia nel mese di settembre nella consueta location dei Giardini Pubblici Indro Montanelli. Un'edizione straordinaria, da giovedì 16 pomeriggio a domenica 19 settembre, per riprendere il dialogo tra il migliore vivaismo specializzato e il pubblico degli appassionati, in cui le piante saranno protagoniste, da scoprire e ammirare, immergendosi in profumi e colori tipici di questo periodo dell'anno. Piante che offrono il meglio di sé al termine della stagione calda, con fioriture diverse da quelle primaverili ma non meno vivaci, semplici o vistose, sempre coloratissime. Un'occasione incantevole per sostenere il verde in città.

DOCUFILM

Le vite degli altri

La settima edizione del Festival Internazionale del documentario *Visioni dal Mondo*, rassegna dedicata al cinema del reale, torna in presenza dal 16 al 19 settembre al Teatro Litta e al Museo della Scienza e Tecnologia. Fondata e presieduta da Francesco Bizzarri, con la direzione artistica di Maurizio Nichetti (nella foto il documentario *Artificial Immortality*) il Festival è ricco di anteprime ed eventi, esplorazioni culturali e roundtable. "Smascherare il presente per costruire un futuro migliore" il fil rouge della rassegna, che avrà come special guest Nick Broomfield, regista inglese apprezzato per la capacità di scavare nella vita degli artisti più famosi, come Whitney Houston e Kurt Cobain. La visione dei documentari è possibile anche online sulla piattaforma ufficiale www.visionidalmundo.it.



MOTORI

Stilano le regine della strada

Giunta alla sua 11ª edizione, torna Milano AutoClassica, il Salone dell'Auto Classica e Sportiva. In scena a Rho Fiera dal 1º al 3 ottobre, garantisce la consueta attenzione per la qualità e una selezione ancora più ampia delle vetture esposte, dai grandi classici alle youngtimer, dalle automobili da collezione alle due ruote più ricercate. Aperta la partecipazione anche ai privati, che potranno mettere in mostra i pezzi forti in uno spazio dedicato, affiancando i commercianti e il ricco mercato di ricambi, manuali, accessori, modellini e pubblicazioni specializzate. Fulcro della kermesse, fitta di eventi, presentazioni, raduni e incontri tematici, la vendita organizzata dalla prestigiosa casa d'aste Wannenes, una chicca per i collezionisti, che batterà una eccezionale gamma di veicoli storici e pezzi unici.



TESTATA: Forbes Italia

DATA: settembre 2021



DOCUFILM

Le vite degli altri

La settima edizione del Festival Internazionale del documentario **Visioni dal Mondo**, rassegna dedicata al cinema del reale, torna in presenza dal 16 al 19 settembre al Teatro Litta e al Museo della Scienza e Tecnologia. Fondatao e presieduto da **Francesco Bizzarri**, con la direzione artistica di Maurizio Nichetti (*nella foto il documentario Artificial Immortality*) il Festival è ricco di anteprime ed eventi, esplorazioni culturali e roundtable. "Smascherare il presente per costruire un futuro migliore" il fil rouge della rassegna, che avrà come special guest Nick Broomfield, regista inglese apprezzato per la capacità di scavare nella vita degli artisti più famosi, come Whitney Houston e Kurt Cobain. La visione dei docu-film è possibile anche online sulla piattaforma ufficiale www.visionidalmondo.it.

