

TESTATA: Raicultura.it

DATA: 24 marzo 2021



"Visioni dal mondo", aperti ufficialmente i Bandi di Concorso

Il Festival Internazionale del Documentario, 7a edizione



Nato sette anni fa con l'obiettivo di promuovere il documentario come forma d'espressione che più di ogni altra sta dimostrando di sapere raccontare il mondo in cui viviamo, il Festival *Visioni dal Mondo*, fondato e prodotto da **Francesco Bizzarri**, annuncia le date della 7a edizione - **16 al 19 settembre 2021** - e apre ufficialmente i **Bandi di concorso**, lanciando il tema di quest'anno: ***Smascherare il presente per costruire un futuro migliore***. Forti dell'esperienza digitale del 2020, la direzione del festival conferma anche per l'edizione 2021 la direzione artistica a **Maurizio Nichetti** che ha sempre affiancato alla sua attività di autore cinematografico uno spiccato interesse per il cinema del reale. Quale sarà il fil rouge che guiderà l'edizione 2021 del Festival?

Scrutare, esplorare per non fermarsi. Immagini e visioni ma anche sguardi introspettivi, ascolti e condivisioni con personaggi e idee che inevitabilmente influiranno sul nostro futuro. Storie universali e storie particolari, con tutti i toni possibili, dal dramma alla commedia

Con un visual evocativo e di grande impatto visivo, **la nuova immagine** sviluppata sul concept ***Smascherare il presente per costruire un futuro migliore*** riflette l'essenza e i contenuti dell'asettima edizione. L'immagine, curata dal team creativo interno, rappresenta la "metafora" visiva delle mani come azione determinante sulla storia umana, resa ancora più forte e contemporanea con la realtà di oggi, sempre più digitale. Una mano con l'immagine di una folla tende verso l'altra con un circuito digitale per sottolineare l'unione e la continuità del passato e del futuro. Punto d'incontro tra le due mani **il logo Visioni dal Mondo**, il Festival che esplora, comprende, indaga e denuncia il presente. I cerchi di sfondo in gradiente di colore raffigurano la Terra, noto come "Pianeta blu", la sua atmosfera, quindi il mondo, per simboleggiare l'internazionalità del Festival.



TESTATA: Raicultura.it

DATA: 24 marzo 2021



Non vediamo l'ora di ripartire, di tornare a incontrarci, presentare e discutere nuove immagini dal mondo, resi più forti dall'esperienza digitale fatta nell'ultima edizione. Nuovi amici da invitare a Milano, nella speranza di poterci rivedere, finalmente, di persona

Maurizio Nichetti

I bandi di concorso del 7° Festival Visioni dal Mondo, sono disponibili sul sito del Festival www.visionidalmondo.it. Due le sezioni competitive alle quali è possibile iscriversi:

Concorso Italiano dedicato ai cineasti italiani che prevede 2 categorie per l'edizione 2021:

- documentari inediti, lungometraggi e mediometraggi di durata superiore ai 50' ultimati dopo il 1° gennaio 2020

- documentari inediti, cortometraggi e mediometraggi di durata inferiore ai 50' ultimati dopo il 1° gennaio 2020

Il concorso prediligerà film documentari dedicati a visioni di un mondo globale, della società in cui viviamo, dei suoi aspetti economici, culturali, del lavoro, ma anche film documentari dedicati a piccole storie personali ispirate dalla nostra vita sociale nei suoi aspetti più controversi. Per un futuro migliore.

Concorso Internazionale dedicato a produzioni indipendenti straniere con lungometraggi della durata superiore a 65' ultimati dopo il 1° gennaio 2020.

Il concorso prediligerà film documentari che raccontano il mondo globalizzato come fonte di grandi contrasti, ma anche di personaggi eccezionali, di modelli alternativi, di gesti collettivi affascinanti, di ribellioni non violente, di storie di speranza. Per un futuro migliore.

Il termine ultimo per l'iscrizione ai concorsi è il **7 giugno 2021**, i form di iscrizione e i bandi integrali sono disponibili sul sito (www.visionidalmondo.it).

La selezione delle opere sarà curata dalla Direzione del Festival Internazionale del Documentario Visioni dal Mondo e dal comitato di selezione.

Le opere selezionate per il Concorso Italiano e per il Concorso Internazionale saranno proiettate in anteprima nel corso del 7° Festival Visioni dal Mondo. Un osservatorio a 360 gradi per monitorare i cambiamenti in atto, sempre più rapidi sul piano tecnologico, economico e sociale. Il Festival è un'occasione per generare nuove opportunità, nuovi paradigmi e sperimentare sinergie fuori dai confini.

