

TESTATA: Mediakey.tv

DATA: 16 marzo 2021



Il 7° Festival Internazionale del Documentario Visions dal Mondo Milano, 16 - 19 settembre 2021, apre ufficialmente il Bando di Concorso "Visions Incontra", la sezione Industry del Festival, dedicata ai progetti work in progress in cerca di finanziamento



Il 7° Festival Internazionale del Documentario Visions dal Mondo, ideato, fondato e diretto da Francesco Bizzarri con la direzione artistica di Maurizio Nichetti in calendario a Milano dal 16 al 19 settembre, annuncia l'apertura del bando per la selezione di progetti documentari work in progress in concorso a Visions Incontra 2021, sezione Industry del

Festival.

Dedicata ai professionisti del settore ed esclusivamente a inviti, Visions Incontra torna in presenza, compatibilmente con l'evoluzione della situazione sanitaria, nei primi due giorni della manifestazione, giovedì 16 e venerdì 17 settembre.

Novità dell'edizione 2021 di Visions Incontra è l'apertura del concorso a progetti internazionali work in progress in cerca di finanziamento.

A conferma infatti della vocazione del Festival e della sua dimensione sempre più internazionale, gli organizzatori hanno deciso di aprire il concorso, fino alla scorsa edizione rivolto a progetti esclusivamente italiani, anche a progetti indipendenti stranieri.

Una decisione che si allinea perfettamente ai principali obiettivi del Festival come quello di far crescere il genere del cinema documentario, il cinema della realtà.

Il bando di concorso Visions Incontra 2021 e il form di iscrizione è disponibile da oggi, 16 marzo, sul sito del Festival www.visionidalmondo.it. Il termine ultimo per l'iscrizione al concorso è il 7 giugno 2021.



TESTATA: Mediakey.tv

DATA: 16 marzo 2021



Potranno partecipare al concorso produzioni e co-produzioni indipendenti e già finanziate per il 30% del budget preventivato. Il concorso Visioni Incontra selezionerà progetti di film documentari italiani e internazionali con particolare riferimento alla realtà contemporanea che dimostreranno qualità artistica del progetto, unicità di contenuto, rilevanza dell'argomento, potenziale di distribuzione internazionale così come fattibilità finanziaria.

I progetti selezionati saranno presentati in una sessione di pitching a un pubblico di professionisti dell'audiovisivo. Seguiranno appuntamenti individuali fra le parti – incontri one to one – per finanziamenti, co-produzioni e accordi di distribuzioni.

Il progetto vincitore si aggiudicherà il premio "Visioni Incontra Migliore Progetto Documentario".

Il Festival Internazionale del Documentario Visioni dal Mondo, conferma per la settima edizione le due sedi: il prestigioso Teatro Litta, una delle più significative opere dell'architettura lombarda, e il Museo Nazionale Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci, il più importante museo tecnico-scientifico in Italia e uno dei più importanti in Europa e nel mondo. Il Museo Nazionale Scienza e Tecnologia per l'edizione 2021 sarà come per le scorse edizioni anche cultural partnership del Festival. La partnership culturale tra il Festival e il Museo è basata su una filosofia e un impegno comuni: condividere e diffondere la cultura ricordando il passato, aspirando al futuro. Due realtà culturali autentiche con obiettivi e temi che si integrano e si completano.

www.visionidalmondo.it

