



Aperti i bandi dei concorsi del Festival Internazionale del Documentario Visioni dal Mondo

Da ieri sono aperti i bandi per la selezione dei titoli in concorso al 6° Festival Internazionale del Documentario Visioni dal Mondo, in calendario a Milano da giovedì 17 a domenica 20 settembre. In particolare i bandi di concorso sono “Storie dal mondo contemporaneo”, dedicato ai giovani cineasti italiani; “Storytellers of our Time: a Mirror into the Future”, dedicato a produzioni indipendenti straniere della durata minima di 50 minuti completati dopo il 1° gennaio 2019. Il concorso “Storytellers of our Time: a Mirror into the Future” darà spazio a film documentari che raccontano la storia di oggi e influenzano il futuro, il mondo globalizzato, personaggi eccezionali, modelli alternativi, ribellioni non violente, storie di speranza. “Visioni Incontra” è invece il concorso della sezione Industry coordinata da Cinzia Masòtina, sceneggiatrice e story editor, dedicato ai progetti work in progress in cerca di finanziamento. Potranno partecipare al concorso produzioni indipendenti – e già finanziate per il 30% del budget preventivato -, con particolare riferimento alla realtà contemporanea.