

## I vincitori del Festival Internazionale del Documentario di Milano



Assegnati i premi della quinta edizione del **Festival Internazionale del Documentario Visioni dal Mondo, Immagini dalla Realtà**. Per il concorso italiano "Storie dal mondo contemporaneo": Premio Visioni dal Mondo, Giuria Ufficiale a **Marisol** di Camilla Iannetti: "Per la freschezza con la quale si racconta una storia privata, senza timidezza e senza presunzione." Menzione speciale della Giuria Ufficiale a **The Valley** di Nuno Escudeiro: "Per il racconto asciutto di una realtà drammatica vista da chi la vive quotidianamente". Menzione speciale della Giuria Ufficiale a **Demisio Lusardi**, protagonista de *Il tempo lungo*, per sua la struggente tenerezza.

Premio BNL Gruppo BNP Paribas Visioni dal Mondo, Giuria Giovani ex aequo a **Res Creata** di Alessandro Cattaneo e **The Valley** di Nuno Escudeiro. Riconoscimento Rai Cinema a **Marisol** di Camilla Iannetti: "Un incontro di sguardi capace di restituire un'idea di cinema autentica e personale."

Per il concorso internazionale "A Window onto the Future": Premio Visioni dal Mondo, Giuria Internazionale a **Buddha in Africa** di Nicole Schafer, Menzione speciale della Giuria Internazionale a **The Feminister** di Victor Nordenskiöld. Tra i 13 progetti documentari work in progress che hanno partecipato al concorso di Visioni Incontra, la sezione Industry del Festival, **Chic e favolosi** di Andrea Fortis si aggiudica il premio Visioni Incontra Miglior Progetto Documentario 2019 con Lombardia Film Commission; **La diciottesima vittima** di Claudia Cipriani vince il premio EDI Visionary Award e la menzione speciale della giuria per la capacità della regista di fornire una narrazione della grande Storia, attraverso il punto di vista dei singoli.