

Testata: Avvenire Data: 11 settembre 2019

Avvenire

MILANO

Avvenire Mercoledì 11 settembre 2019

SPORT

L'amministratore delegato di MilanoSesto, Bonomi, offre parte dell'area sottoposta alla maxi operazione di risanamento

Giambellino Scritte anti piste ciclabili

Con un vero e proprio blitz, in un paio di notti, sono comparse a raffica tra via Tortona e via Vespi Siciliani, in zona Giambellino, una decina di scritte a spray su strade e muri contro la realizzazione di piste ciclabili che toglierebbero parcheggi per i residenti. Dopo le segnalazioni di fine agosto, in zona Solari, con la richiesta di dimissioni degli assessori comunali Marco Granelli (Mistibilli) e Pierfrancesco Maran (Urbanistica), la stessa firma, RAVI, ha proseguito sull'asfalto che dal centro porta in periferia imbracciando sciffici privati e l'asfalto stradale.

Per il nuovo stadio di calcio ora si fa avanti anche Sesto



Comitato legalità Attenzione a gestione delle partecipate

Giuseppe Bonomi, ad di MilanoSesto apre al nuovo stadio di Inter e Milan. L'amministratore delegato di uno dei più importanti piani europei di ristrutturazione d'area lancia la candidatura. «Noi» ha detto «dobbiamo sviluppare il più grande piano urbanistico attuativo d'Europa. L'area di cui vogliamo sviluppare è immobiliare e urbanistica che interessa la rete ex Felci di Sesto San Giovanni, appunto alle squadre milanesi per costruire il nuovo stadio. «Stiamo rivisitando il piano di sviluppo, visto che il precedente era datato» - ha detto Bonomi - «L'area di circa 1,3 milioni di mq ha grandissime potenzialità e avrà plurime destinazioni: oltre a quello volutamente anche l'impianto sportivo, come per esempio l'idea di un palazzo per il museo». Qui si inserisce il tema stadio per Inter e Milan. Le due società a scorso 10 luglio hanno presentato al Comune di Milano il «Progetto di Fattibilità Tecnico Economica» per la costruzione del nuovo stadio. L'attesa ora è per il progetto definitivo, intanto però

nei giorni scorsi il sindaco Sala ha bocchettato i club insistendo ad una maggiore trasparenza. Soprattutto per quanto riguarda i progetti. Da quattro che erano, noi sarebbero solo due senza che nessuno, al di fuori delle società, abbia avuto modo di valutarli. Una situazione che il sindaco ha più volte smentito. Ora MilanoSesto è alla finestra. Ed è polemica sui progetti. Ne sarebbero rimasti solo due ma sono conosciuti solo dalle società

del nuovo tempo del calcio meneghino. Con le opposizioni all'attacco del sindaco. Appena dopo aver chiesto trasparenza e coerenza nel presentare il master plan proposto da Milan e Inter - dice Simone Solazzi del MIS - si scopre che già due dei quattro progetti presentati siano stati scartati. È il tutto senza che il Consiglio Comunale non tentennasse i comitati cittadini potessero dire la loro». E Gianluca Comazzi, capogruppo di Dc, rincara la dose. «Stando a quanto trapelato - attacca Comazzi - si starebbe cercando di dimostrare alla città i due progetti rimasti in gara con una mostra o una «illustrazione digitale» da realizzare entro il 24 settembre. In termini di apertura alla città e condizioni, questo approccio si sa di pressa in giro. Secondo l'esponente di FI un percorso trasparente e rispettoso delle istituzioni sarebbe auspicabile, considerato che si parla non solo della realizzazione di un nuovo stadio, ma della trasformazione di una vasta area cittadina. Prima del 24 - prosegue l'assessore - mi auguro che i consiglieri comunali possano guardarsi intorno: il dossier è e rendering dei progetti».

«Non vuole essere un tentativo di forzare la mano a nessuno - spiega Bonomi - Ma se il progetto che hanno presentato è quello dei problemi, noi saremo prontissimi. L'area è adeguata, è una parte della Grande Milano che va rigenerata e ricostituita come parte importante della città e può essere un'alternativa credibile a San Siro. Si presterebbe a contiguità e parte entertainment e sportiva con l'aspetto commerciale, visto che siamo anche titolari di autorizzazioni per la grande distribuzione. L'uscita di Bonomi arriva nel pieno delle polemiche per l'iter

In città

IL CONCORSO

Un premio al migliore «Orto fai da te»

C'è ancora qualche giorno - fino a domenica 15 settembre - per iscriversi al concorso «Orto fai da te 2019» organizzato da Villaggio Nostrale e Cascina Cuccagna, che raccoglie e premia le esperienze più significative di orti condotti e orti domestici in tutta la Lombardia. La partecipazione è gratuita e possono prendere parte alla selezione associazioni, aziende, scuole, comitati e cittadini che curano orti riconvertiti o domestici. I vincitori verranno premiati per le loro attività di orticoltura; la premiazione si terrà il 28 settembre alla Cascina Cuccagna, durante la «Festa degli Orti», una giornata all'insegna del verde e del fai-da-te organizzata in occasione della Milano Green Week e Cascine Aperte 2019.

PIAZZA FIRENZE

Lavori stradali, chiuso il cantiere

Sono terminati i lavori per il rinnovo dell'armamento ferroviario in piazza Firenze, ed è tornata regolare la circolazione nella piazza dei veicoli e dei mezzi pubblici. Un vero e proprio «cantiere-lampo» aperto il primo settembre, che ha consentito di riaprire la piazza in uno snodo di traffico strategico a nord della città, e in previsione della riapertura delle scuole. I lavori, eseguiti a tempo di record da Atm Spa per conto del Comune, hanno riguardato l'area piazzale Accursio e piazza Firenze: sono stati sostituiti 94 metri di binari per migliorare la circolazione dei tram che corrono lungo viale Certosa e diminuire il rumore.

CULTURA

Settimana del cinema, periferia a centro

Da venerdì la seconda edizione della «Milano Movie Week»: 150 appuntamenti in 63 luoghi

GIOVANI SCACCHIANO

Da venerdì riapri i battenti la Milano Movie Week, la settimana dedicata al mondo dell'audiovisivo promossa dal Comune in collaborazione con Furio-cinema. Un appuntamento dove anche il cinema è tutto ciò che ci gira intorno, dalle mostre alle conferenze. Per questa seconda edizione sono previsti 150 appuntamenti in 63 sedi, anche nell'area metropolitana grazie alla collaborazione con le società della comunità della docce. È un palinsesto di eventi diffusi in diversi luoghi e spazi della città che coinvolge sale cinematografiche, festival, scuole di cinema, case di produzione, organizzazioni e associazioni che promuovono e affidano l'arte cinematografica.

settembre), dedicato alle serie tv nella Tera dello streaming (Offside Festival (13-14 settembre). L'unico evento cinematografico internazionale che raccoglie i migliori film e documentari sul calcio da tutto il mondo. È previsto anche un Concerto di musica da cinema a Colosseo, un'iniziativa che si tiene ogni 20 settembre tra la Basilica di San Lorenzo Maggiore e le colonne. Altre sorprese è la Serie Linea comica. Risate del passato e del presente (13-20 settembre). Il 19 sarà inaugurata la Sala Furio-cinema all'interno del quartiere di Bellate. Una vera sala cinematografica teatrale, un luogo di scoprire e condividere l'esperienza del cinema del teatro e di tutte le arti, che entrerà a far parte dell'offerta culturale dell'istituto, a sala, come ha spiegato la direttrice Cosima Raccolloni, vuole diventare fruibile per la cittadinanza nell'ottica della vocazione alla connessione con il territorio della casa di residenza. Il programma aggiornato della manifestazione su: www.milano-movieweek.it.

«L'area è adeguata, è una parte della Grande Milano che va rigenerata e ricostituita come parte importante della città e può essere un'alternativa credibile a San Siro. Si presterebbe a contiguità e parte entertainment e sportiva con l'aspetto commerciale, visto che siamo anche titolari di autorizzazioni per la grande distribuzione. L'uscita di Bonomi arriva nel pieno delle polemiche per l'iter

progradiorivoli in capo al medesimo e alle figure di vertice dello stesso». Lo si legge in un passaggio della relazione periodica, pubblicata oggi sul sito del Comune. Il comitato ha anche sottolineato la necessità «di dotare linee di indirizzo precise alle società in house» e «che queste ultime rendano conto periodicamente della gestione al socio comunale».

AVVENIRE, 11 settembre 2019

AVVENIRE SOCIETÀ FINANZIARIA TERRITORIALI INIZIATIVE

AVVENIRE SOCIETÀ FINANZIARIA TERRITORIALI INIZIATIVE... AVVISO DI PROCEDURA APERTA... ASSISTENZA ALLA REALIZZAZIONE DELLA NUOVA PIAZZA... COMUNE DI PEVERE EMANUELE (NO)

FONDAZIONE ENTE DELLO SPETTACOLO

“9 registi per 9 film”: giovani protagonisti

Come l'anno scorso, la Fondazione Ente dello Spettacolo sarà protagonista della seconda edizione di MovieWeek, la settimana del cinema coordinata dal Comune. La Fondazione, promossa dalla Cei, dal 1946 è impegnata nella diffusione, promozione e valorizzazione della cultura cinematografica in Italia. Sul fronte editoriale, degli studi e di partecipazione a festival. Le linee guida di questa iniziativa di fine estate sono costituite dalla formazione dei giovani professionisti del cinema e dalle periferie, come ha spiegato nel corso della presentazione a Palazzo Reale Maria Grazia Cazzaniga, responsabile del progetto. Piuttosto forte della collaborazione: il contenitore innovativo “9 registi per 9 film”, tre rassegne tematiche in un contesto informale a cui partecipano i registi, che saranno presenti per presentare i film protetti a dialogare con il pubblico. Oltre a criteri cinematografici che intervengono in sala. Questo il programma per il 13, 16 e 19 settembre della rassegna. «Chi ben comincia... Tre esordi italiani» farà conoscere tre giovani registi e le loro opere prime nel cortile di Santa Maria Annunziata del quartiere Chiesa Rossa. Mentre il 14, 17 e 19 settembre è prevista «Le vie del documentario» al cinema teatro Delfino e per il 15, 18 e 20 settembre «Alla Finestra film per il dialogo interculturale» al cinema teatro Osoppo. L'appuntamento è alle 20.30 con

ingresso libero fino ad esaurimento dei posti. Per i ragazzi è prevista l'iniziativa «L'area dei film», un percorso per under 30 che vogliono entrare a far parte del settore. Tre incontri con tre professionisti del settore: critico cinematografico, esecutore cinematografico e videomaker. Le date sono il 16 settembre, il 17 ottobre e il 20 ottobre. La sede che ospiterà gli incontri è il spazio Informagiovani di via Dogana 2, a partire dalle 16. Anche in questo caso è previsto l'ingresso libero fino ad esaurimento dei posti. Completano il programma due proiezioni importanti per «Matera, materia del sacro», due capolavori girati negli anni Sessanta, ma ambientati a Gerusalemme, accompagnati da una approfondita introduzione storica e critica a cura di Stefania Scattolon. Il 19 settembre è il Palcoscenico del 19 settembre «The Pier» di Paul Gibson. Gli eventi saranno ospitati dall'Università Cattolica del Sacro Cuore, che collabora all'iniziativa, in largo Gemelli 1 dalle 19.30. L'ingresso è gratuito con prenotazione obbligatoria scrivendo su unicatecomunicare@unicatt.it. L'elenco di tutte le iniziative è consultabile su www.entespettacolo.org/movieweek.it.

AVVENIRE SOCIETÀ FINANZIARIA TERRITORIALI INIZIATIVE... AVVISO DI PROCEDURA APERTA... ASSISTENZA ALLA REALIZZAZIONE DELLA NUOVA PIAZZA... COMUNE DI PEVERE EMANUELE (NO)

Per servizi FINANZIARI LEGALI SENTENZE Avvenire il quotidiano dei cattolici

ENTRABANDO S.p.A. CON PROCEDURA APERTA... CENTRALE UNICA DI COMMITTEEA PROVINCIA DI NOZZA DELLA BRIANZA

CITTA' DI NOZZA MILANESE... CENTRALE UNICA DI COMMITTEEA PROVINCIA DI NOZZA DELLA BRIANZA

CENTRALE UNICA DI COMMITTEEA PROVINCIA DI NOZZA DELLA BRIANZA... AVVISO DI PROCEDURA APERTA

CULTURA

# Settimana del cinema, periferia al centro

Da venerdì la seconda edizione della "Milano Movie Week": 150 appuntamenti in 63 luoghi

GIOVANNA SCIACCHITANO

**D**a venerdì riapre i battenti la Milano MovieWeek, la settimana dedicata al mondo dell'audiovisivo promossa dal Comune in collaborazione con Fuoricinema. Un appuntamento per chi ama il cinema e tutto ciò che ci gira intorno, dalle mostre alle conferenze. Per questa seconda edizione sono previsti 150 appuntamenti in 63 sedi, anche nell'area metropolitana grazie alla collaborazione con le sale della comunità della diocesi. È un palinsesto di eventi diffuso in diversi luoghi e spazi della città che coinvolge sale cinematografiche, festival, scuole di cinema, case di produzione, organizzazioni e associazioni che promuovono e diffondono l'arte cinematografica.

«Non è un festival tradizionale – ha sottolineato l'assessore alla cultura Filippo Del Corno –, intende creare relazioni fra coloro che hanno la missione di divulgare la cultura cinematografica». È la presenza nelle periferie è una caratteristica, basti pensare alla collaborazione con gli stabili Aler, al Cortile Ex Fornace e alla Fondazione Perini di via Aldini. Il programma si interseca con "Le vie del cinema" (18-26 settembre), la manifestazione a cura di Agis Lombardia che presenta in anteprima in 14 sale milanesi una selezione di film della Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia, di quello di Locarno e di altri. Si parte con il Festival Internazionale del Documentario Visioni dal Mondo, Immagini dalla realtà, ma è prevista anche una giornata del Gran festival del cinema Muto di Milano (17 settembre), giunto alla decima edizione. Non mancano realtà più giovani o di respiro internazionale, come Duemila30 (13-15 settembre), il Festival Internazionale incentrato sugli obiettivi dell'Agenda 2030, FeSt, il Festival delle Serie TV (20-22

settembre), dedicato alle serie tv nell'era dello streaming, Offside Festival (13-14 settembre), l'unico evento cinematografico internazionale che raccoglie i migliori film e documentari sul calcio da tutto il mondo. È previsto anche un Concerto di musica da cinema in Colonne, un'iniziativa che si tiene ogni 20 settembre tra la Basilica di San Lorenzo Maggiore e le colonne. Altra sorpresa è la Sottile linea comica. Risate del passato e del presente (13-20 settembre). Il 18 sarà inaugurata la Sala Fuoricinema all'interno del car-

cere di Bollate. Una vera sala cinematografica e teatrale, un luogo in cui scoprire e condividere l'esperienza del cinema del teatro e di tutte le arti, che entrerà a far parte dell'offerta culturale dell'istituto. A sala, come ha spiegato la direttrice Cosima Buccoliero, vuole diventare fruibile per la cittadinanza nell'ottica della vocazione alla connessione con il territorio della casa di reclusione. Il programma aggiornato della manifestazione su: [www.milano-movieweek.it](http://www.milano-movieweek.it).

© RIPRODUZIONE RISERVATA



FONDAZIONE ENTE DELLO SPETTACOLO

## "9 registi per 9 film": giovani protagonisti

**C**ome l'anno scorso, la Fondazione Ente dello Spettacolo sarà protagonista della seconda edizione di MovieWeek, la settimana del cinema coordinata dal Comune. La Fondazione, promossa dalla Cei, dal 1946 è impegnata nella diffusione, promozione e valorizzazione della cultura cinematografica in Italia. Sul fronte editoriale, degli studi e di partecipazione a festival. Le linee guida di questa iniziativa di fine estate sono costituite dalla formazione dei giovani professionisti del cinema e dalle periferie, come ha spiegato nel corso della presentazione a Palazzo Reale Maria Grazia Cazzaniga, responsabile del progetto. Piatto forte della collaborazione è il contenitore innovativo "9 registi per 9 film", tre rassegne tematiche in un contesto informale a cui partecipano i registi, che saranno presenti per introdurre i film proiettati e dialogare con il pubblico. Oltre a critici cinematografici che interverranno in sala. Questo il programma per il 13, 16 e 18 settembre della rassegna "Chi ben comincia...Tre esordi italiani" farà conoscere tre giovani registi e le loro opere prime nel cortile di Santa Maria Annunziata del quartiere Chiesa Rossa. Mentre il 14, 17 e 19 settembre è prevista "Le vie del documentario" al cinema teatro Delfino e per il 15, 18 e 20 settembre "Alla finestra: film per il dialogo interculturale" al cinema teatro Osoppo. L'appuntamento è alle 20.30 con

ingresso libero fino ad esaurimento dei posti. Per i ragazzi è prevista l'iniziativa "Lavoro da film", un percorso per under 30 che vogliono entrare a far parte del cinema. Tre incontri con tre professioni del settore: critico cinematografico, esercente cinematografico e videomaker. Le date sono il 16 settembre, il 7 ottobre e il 28 ottobre. La sede che ospiterà gli aspiranti operatori è lo spazio Informagiovani in via Dogana 2, a partire dalle 16. Anche in questo caso è previsto l'ingresso libero fino ad esaurimento dei posti.

Completano il programma due proiezioni importanti per "Matera, materia del sacro", due capolavori girati nella città dei Sassi, ma ambientati a Gerusalemme, accompagnati da una approfondita introduzione storica e critica e da testimonianze dai set. Il 17 settembre è in calendario il "Vangelo secondo Matteo" di Pier Paolo Pasolini e il 19 settembre "The Passion" di Mel Gibson. Gli eventi saranno ospitati dall'Università Cattolica del Sacro Cuore, che collabora all'iniziativa, in largo Gemelli 1 dalle 19.30. L'ingresso è gratuito con prenotazione obbligatoria scrivendo a: [unicattconmatera@unicatt.it](mailto:unicattconmatera@unicatt.it). L'elenco di tutte le iniziative è consultabile su [www.entespettacolo.org/movieweek.it](http://www.entespettacolo.org/movieweek.it).

Giovanna Sciacchitano

© RIPRODUZIONE RISERVATA