



La direzione artistica è firmata da **Cristiana Capotondi**



 **Gabriele Salvatores**



 **Lionello Cerri**

Milano e l'omaggio al gigante Olmi

Movieweek Un programma di 40 eventi fra centro e periferia
Fuoricinema, maratona no-stop con Capotondi e Salvatores

MovieWeek è la nuova iniziativa lanciata dal Comune di Milano, assessorato alla Cultura, in collaborazione con Fuoricinema che dal 14 al 21 settembre animerà la metropoli, dalla periferia al centro. Ne vedremo delle belle, promettono gli organizzatori. E anche il sindaco Giuseppe Sala assicura: «Il cinema inteso in ogni sua declinazione, dal lungometraggio al documentario, dalla serie tv alla sperimentazione si unisce così a musica, fotografia, architettura, moda, design e letteratura per rendere Milano sempre più attrattiva e innovativa nella sua proposta culturale, già forte di grandi eventi ma desiderosa di crescere». Guai, però, a parlare di «eventificio». Perché la *ratio* è «mettere a sistema», fare «ordine», dice il sindaco, perché così si ottengono risultati strutturali e duraturi. Così a letto il palinsesto di

eventi diffusi in oltre 40 zone della città illustrato dall'assessore alla Cultura Filippo Del Corno e che coinvolgerà le sale cinematografiche, i festival, le scuole di cinema, le case di produzione, le organizzazioni e le associazioni che promuovono e diffondono il cinema.

Quella «filiera» che fa di Milano il «secondo polo industriale per l'audiovisivo». Toccherà a Fuoricinema aprire la MovieWeek (il 14 settembre a CityLife); per loro terza edizione di un evento dall'anima pop, con la direzione artistica di Cristiana Capotondi, Cristiana Mainardi, Gino & Michele, Gabriele Salvatores, Lionello Cerri. Una maratona no-stop che fino al 16 settembre proporrà incontri diurni e proiezioni notturne per raccogliere esperienze di vita, aspirazioni e riflessioni attorno al mondo del cinema. Per metterle in circolo come patrimonio comune. Ognuno può crearsi un palinsesto su «misura», a seconda dei pro-

pri interessi (il programma definitivo sul sito www.milanomovieweek.it) ma alcuni appuntamenti sono da non perdere. Fra questi il 4° Festival internazionale del Documentario Visioni dal Mondo, Immagini dalla Realtà (Triennale dal 14 al 16) che propone un ricco programma di anteprime internazionali e omaggi a registi di rilievo teso a far conoscere il cinema documentario. E poi Le Vie del Cinema, i film dalla Mostra di Venezia e Locarno con una selezione dei film vincitori in anteprima in 14 sale cinematografiche e, infine, l'omaggio di Milano al maestro del cinema Ermanno Olmi (il 18 settembre, spazio Oberdan) in collaborazione con la Fondazione Cineteca. Il cinema è sogno, magia. Non perdetevi in chiusura della rassegna (21 e 22 settembre piazza XXV Aprile) le proiezioni a cielo aperto con il Cinemobile Fiat 618 del 1936, restaurato dalla Regione Lombardia. **Stefania Consenti**