

All'Unicredit Pavilion e alla Fondazione Feltrinelli "Visioni dal mondo. Festival internazionale del documentario"

 Unicredit Pavilion – Piazza Gae Aulenti – Milano



Dal 5 all'8 ottobre l'Unicredit Pavilion e la Fondazione Feltrinelli ospitano **Visioni dal mondo**, il festival internazionale del documentario.

Giunto alla terza edizione, il Festival presenta un calendario ricco di grandi anteprime, incontri, eventi, masterclass e prestigiosi ospiti.

Confermata anche "Visioni Incontra", la sezione Industry a inviti dedicata all'incontro fra progetti work in progress di documentaristi italiani e i professionisti del settore come importanti editor televisivi, circuiti cinema, piattaforme, acquisition manager, sales agent, produttori, distributori, direttori di festival.

Confermata anche "Visioni Incontra", la sezione Industry a inviti dedicata all'incontro fra progetti work in progress di documentaristi italiani e i professionisti del settore come importanti editor televisivi, circuiti cinema, piattaforme, acquisition manager, sales agent, produttori, distributori, direttori di festival.

Ospite d'onore il grande documentarista e regista Leonardo Di Costanzo che terrà la masterclass "Dal film documentario al cinema del reale", in programma domenica 8 ottobre, e riceverà il Premio Visioni dal Mondo, Cinema della Realtà 2017, assegnato a Gianni Amelio nella prima edizione del Festival e a Pietro Marcello nella seconda edizione.

Il Festival celebrerà il regista con una retrospettiva quasi integrale delle sue opere: *Prove di Stato, A Scuola, Odessa, Cadenza d'inganno, L'intervallo.*

Organizzato da UniCredit Pavilion e dalla società di produzione FrankieShowbiz, con la direzione artistica di Fabrizio Grosoli, forte della presenza significativa delle istituzioni e di importanti partner, il Festival presenta quest'anno oltre 30 film documentari, con 12 titoli selezionati per il concorso "Storie dal mondo contemporaneo" su più di 200 film iscritti, 10 titoli internazionali pluripremiati ai più prestigiosi festival nel mondo in anteprima italiana e 10 titoli fuori concorso della migliore produzione cinematografica italiana contemporanea.

La sezione dedicata all'Industry Visioni Incontra presenterà 15 progetti documentari work in progress in cerca di finanziamento finale, preacquisto o distribuzione a un parterre di professionisti del settore.

Il programma completo è consultabile sul sito www.visionidalmondo.it.