

VISIONI DAL MONDO

Cinque giornate per entrare in diretta con la realtà in 32 film nella seconda edizione di "Visioni dal Mondo", festival internazionale del documentario a cura di **UniCredit Pavillon** e Frankieshowbiz. Tutto a ingresso gratuito da mercoledì 5 nelle sale **dell'UniCredit Pavillon**, con un programma in 3 sezioni. Sono 14 film del "Concorso Italiano", e 10 del "Panorama Internazionale" fra cui giovedì 6 alle ore 22 spicca l'importante affondo nel problema dell'autismo in "Life, Animated" (edizione originale, sottotitoli italiani, 2016) di Roger Ross Williams, con presentazione in sala 1 del giornalista Gianluca Nicoletti. Otto le proiezioni per il "Fuori Concorso", dove anche il tema biografico trova spazio, come testimonia venerdì 7, alle 15 in sala 1, "Il Risarcimento" (2016) di Gianni Beretta e Patrik Soergel che raccontano la vita e l'assassinio di monsignor Romero, fino alla beatificazione voluta da papa Francesco l'anno scorso. Curiosità nella gara italiana, venerdì 7 alle 20 in sala 2, "Sotterranea" (2015) di Campara, Ninni e Tartivita, è un viaggio in tre atti nel ventre di Milano. Oltre alle proiezioni c'è anche la masterclass "Oltre il reale", domenica 9 alle 11.30, con il regista Pietro Marcello che nella serata di premiazione alle 20.15 in sala Tiglio, riceverà da Cristiana Capotondi il riconoscimento "Cinema della Realtà".