



ASSOCIAZIONE
DELLA AUTORIALITA'
CINETELEVISIVA

RACCONTI #5
BLS SCRIPT LAB

JOIN THE WRITERS' ROOM
APPLY NOW! DEADLINE: 27.01.2016

BLS.
Scrittori - Alto Adige

Home Chi siamo Comunicati stampa Ricerche, Studi e Comunicazioni Istituzionali Notizie Eventi Bandi e Workshop Gruppi regionali Dicono di noi



100autori

Come iscriversi all'Associazione

La procedura per iscriversi è molto semplice, basta compilare ed inviare uno dei due moduli che troverete nella sezione [iscrizioni](#) e pagare la quota associativa annuale.

Elezioni 2015

Cerca nel sito



vai

100autori network



100autori aderisce



In Primo Piano

La lettera aperta dei 100autori indirizzata al Direttore Generale della Rai Antonio Campo Dall'Orto, pubblicata oggi su La Repubblica

Gentile Dott. Campo Dall'Orto,

nei sette mesi trascorsi dalla sua nomina abbiamo seguito con grande interesse il Suo percorso di ridefinizione dell'azienda pubblica che è stato chiamato a gestire nell'interesse collettivo.

Abbiamo apprezzato il suo stile parco, riservato e prudente. Abbiamo condiviso le intenzioni che ha espresso nelle rare interviste e dichiarazioni pubbliche e compreso la necessità di attendere che la nuova legge le conferisse prerogative appropriate a mettere in atto quelle intenzioni.

Infine abbiamo perfettamente compreso la priorità di inaugurare il Suo corso attraverso le nomine dei direttori di rete (e analoghi ruoli apicali). [leggi](#)

Eventi

30 Giugno 2016

Deadline 30 per iscriversi al concorso "Storie dal mondo" rivolto ai giovani cineasti italiani, del Festival Internazionale del Documentario Visioni dal Mondo - Immagini... [leggi](#)

30 Giugno 2016

RIFF, per partecipare deadline 30 giugno
Sino al 30 giugno sarà possibile presentare opere cinematografiche per partecipare alla 15a edizione del RIFF - Rome Independent Film Festival che si svolgerà in autunno. Tutte le informazioni per... [leggi](#)

24 Maggio 2016

Premio Franco Solinas
Il premio Franco Solinas per la Migliore Sceneggiatura ha ampliato, con grande successo e grazie al sostegno del Mibact e di SIAE, la sua azione a favore dei nuovi talenti potenziando il percorso di... [leggi](#)

20 Maggio 2016

Festival Ortigia, deadline 20 maggio per iscriversi
Fonte cinecittanews - C'è tempo fino al 20 maggio per partecipare al bando dell'8a edizione di Ortigia Film Festival, il festival internazionale del cinema di Siracusa che si terrà dal 9 al 16 luglio.... [leggi](#)

16 Maggio 2016

Notizie

26 Febbraio 2016

L'Agcom fa il punto sull'industria della produzione...

In Ricerche, studi e Comunicazioni l'indagine conoscitiva integrale - Fonte primaonline - Frammentazione del mercato delle imprese di produzione, obblighi di investimento, sistema di sotto-quote, diritti di sfruttamento delle opere prodotte e equilibrio tra fornitori e produttori tradizionali, da un lato e 'over the top' dall'altro. Sono le 5 criticità della produzione audiovisiva in Italia.... [leggi](#)

26 Febbraio 2016

Cesar: in gara Moretti, Sorrentino e Morricone

Fonte cinecittanews - Si terrà questa sera a Parigi la 41ma edizione dei César, gli Oscar del cinema francese. Marguerite, il ritratto di una diva stonata di Xavier... [leggi](#)

26 Febbraio 2016

David di Donatello per la prima volta in diretta su Sky

Fonte cinecittanews - La cerimonia di assegnazione dei Premi David di Donatello sarà per la prima volta prodotta e trasmessa, in prima serata, da Sky. Quella del 2016... [leggi](#)

26 Febbraio 2016

Stati Generali dell'Animazione 1 marzo

Fonte cinecittanews - Il sottosegretario alle Comunicazioni Antonello Giacomelli, la Presidente della Commissione Cultura e Istruzione del Parlamento Europeo Silvia... [leggi](#)

26 Febbraio 2016

Eventi

30 Giugno 2016

Deadline 30 per iscrizioni a Visioni dal Mondo

C'è tempo fino al 30 giugno per iscriversi al bando di concorso "Storie dal mondo contemporaneo", rivolto ai giovani cineasti italiani, del Festival Internazionale del Documentario Visioni dal Mondo - Immagini dalla Realtà, organizzato da UniCredit Pavilion e dalla società di produzione FRANKIESHOWBIZ, previsto a Milano dal 5 al 9 ottobre. L'iscrizione al concorso è gratuita e potranno partecipare documentari inediti - lungometraggi, mediometraggi e cortometraggi - ultimati dopo il 1 gennaio 2015. Per le opere che saranno presentate non sono previsti limiti di formato, di durata e di tecniche realizzative. La selezione delle opere sarà curata dalla Direzione del Festival e quelle selezionate saranno proiettate in anteprima nel corso della 2° edizione del Festival all'UniCredit Pavilion a Milano. In palio per le opere vincitrici il Premio UniCredit Pavilion di 5.000 euro – che verrà assegnato da autorevoli giurati, provenienti dal mondo del cinema, della cultura e della televisione – e il Premio UniCredit Pavilion Giovani di 2.500 euro, attribuito da una giuria composta da studenti delle facoltà e delle scuole di cinema milanesi più rappresentative. Il bando di concorso e le modalità per l'iscrizione sono disponibili sul sito www.visionidalmondo.it