

## L'inarrestabile successo di "Malerba"

di Giuseppe Piscopo | 9 ottobre 2016

**"Ero Malerba", il docufilm di Toni Trupia ispirato al romanzo di Carmelo Sardo, vince a Milano il Festival del documentario "Visioni del mondo". Un successo artistico che è nato sull'asse Favara-Agrigento.**



**Toni Trupia e Carmelo Sardo conquistano Milano ed "Ero Malerba", il docufilm sulla storia di Giuseppe Grassonelli, sbanca il Secondo Festival del documentario "Visioni del mondo-Immagini dalla realtà".**

**Il docufilm di Toni Trupia, infatti, ha ottenuto il primo premio**, sia dalla giuria tecnica, sia dalla giuria giovani. Un successo sancito anche dal bagno di folla che si è registrato nella serata della proiezione. Era troppo "piccola" la sala del palazzo dell'Unicredit. Gli organizzatori hanno dovuto allestire una seconda sala per consentire a tutti la visione.

**Con il docufilm di Trupia continua il successo editoriale di "Malerba", il romanzo di Carmelo Sardo tradotto in molte lingue.**

**E' un successo artistico che è nato sull'asse Favara-Agrigento** e che vede assoluti protagonisti il regista Trupia, lo scrittore Sardo e una delle produttrici associate Angelisa Castronovo.



**Pochi minuti dopo la vittoria Carmelo Sardo** ha postato su Facebook una dedica a Giuseppe Grassonelli, l'ergastolano empedoclineo protagonista del docufilm.

**“Un successo incredibile, una cosa mai vista, un’emozione immensa.** Dedico questi due premi a Giuseppe Grassonelli.

**Prossimamente “Ero Malerba”** sarà proiettato nell'agrigentino. E già si prevede il tutto esaurito.

*Nelle foto due momenti della premiazione*