

VISIONI DAL MONDO, TUTTI I VINCITORI

Il Premio Cinema della Realtà 2018 è stato consegnato a Costanza Quatriglio.



lunedì 17 settembre 2018 - Festival

Si è concluso ieri sera con grande successo anche di pubblico la quarta edizione del Festival Internazionale del Documentario Visioni dal Mondo, Immagini dalla Realtà, l'appuntamento con il cinema del reale ideato e organizzato da Francesco Bizzarri con a direzione artistica di Fabrizio Grosoli, che si è svolta a Milano da giovedì 13 a domenica 16 settembre. Quattro giorni dedicati all'indagine e alla narrazione della contemporaneità attraverso un ricco programma, aperto al pubblico con ingresso gratuito. Con oltre 4000 presenze, la rassegna ha visto la proiezione di film documentari in anteprima italiana e internazionale, incontri, eventi e masterclass, e si è svolta presso La Triennale di Milano, il centro culturale Fondazione Giangiacomo Feltrinelli e il Museo Nazionale Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci. [Lorenza Indovina](#), madrina di questa edizione del Festival ha condotto la cerimonia di chiusura e di premiazione del concorso rivolto ai cineasti italiani "Storie dal Mondo Contemporaneo".

A [Costanza Quatriglio](#), regista e documentarista, è stato assegnato il Premio Visioni dal Mondo, Cinema della Realtà 2018. [MYmovies.it](#)

I vincitori del concorso:

- Il Premio Visioni dal Mondo Giuria Speciale a [L'ora d'acqua](#) di [Claudia Cipriani](#).

Il premio è stato assegnato dalla giuria ufficiale composta da: Antonio Calabrò, giornalista e scrittore, direttore della Fondazione Pirelli e vicepresidente di Assolombarda; [Piergiorgio Gay](#), regista, docente dello IED Istituto Europeo di Design e membro dell'Accademia del Cinema Italiano; [Valerio Jalongo](#), regista; Gudula Meinzolt, direttore Industry di Visions du Réel Festival international de Cinéma Nyon (Svizzera); [Francesco Virga](#), produttore e socio fondatore di MIR Cinematografica.

- Premio BNL Gruppo BNP Paribas Visioni dal Mondo Giuria Giovani a *Strange Fish* di Giulia Bertoluzzi. La giuria era composta da studenti delle facoltà e delle scuole di cinema milanesi più rappresentative.

- *I vetri tremano* di Alessandro Focareta è il titolo che ha ottenuto il Riconoscimento Rai Cinema, dedicato a [Franco Scaglia](#), che prevede l'acquisizione dei diritti televisivi per le Reti Rai.

- La menzione speciale della giuria ufficiale è andata a *Strange Fish* di Giulia Bertoluzzi; la menzione speciale della giuria giovani è stata assegnata a *Mauro da Budelli* di Marco Tagliabue.