

Digital Press kit *Visioni dal Mondo, Immagini dalla Realtà*  
disponibile al link: <http://www.visionidalmundo.it/press-area/>

## 4° Festival Internazionale del Documentario *Visioni dal Mondo, Immagini dalla Realtà*

Milano, 13-16 settembre 2018

### SEZIONE PANORAMA ITALIANO FUORI CONCORSO

La sezione **Panorama Italiano Fuori Concorso**, in collaborazione con Rai Cinema e Rai Cultura prevede la proiezione di alcuni dei più prestigiosi e significativi film documentari che sono stati realizzati in questa stagione o in anteprima assoluta.

**Tra i titoli proiettati al 4° Festival Internazionale del Documentario *Visioni dal Mondo, Immagini dalla Realtà*:**

<b>Titolo:</b>	<b><i>My Home, In Libya</i></b>
<b>Nazione:</b>	Italia
<b>Anno:</b>	2018
<b>Durata:</b>	66'
<b>Regia:</b>	Martina Melilli

#### **Sinossi:**

*Filmando la casa dei suoi nonni vicino a Padova, Martina Melilli identifica una mappa di luoghi appartenuti al loro passato. Antonio è nato a Tripoli, in Libia, quando questa era una colonia italiana, e lì ha sposato Narcisa. Sono stati costretti a lasciare il paese all'improvviso nel 1970, dopo il colpo di stato di Gheddafi. Con l'aiuto di un giovane libico contattato tramite i social media, Martina raccoglie immagini di quella che è diventata oggi l'allora "casa" dei suoi nonni. I nomi di alcune strade sono totalmente cambiati, altri no. Tramite lo scambio di immagini e chat, la relazione tra i due diventa più profonda. Il web permette loro di superare pian piano i confini fisici e culturali che separano le loro vite, portandoci all'interno di un mondo nel quale i media non hanno accesso.*

<b>Titolo:</b>	<b><i>Via Gallica: sulle orme dei Romani fra storia e archeologia</i></b>
<b>Nazione:</b>	Italia
<b>Anno:</b>	2018
<b>Durata:</b>	52'
<b>Autore / Regia:</b>	di Ketì Riccardi / regia Matteo Bardelli

#### **Sinossi:**

*È stata chiamata via Gallica. Ma era più di una via. Era un reticolo di strade che collegava antichi villaggi abitati da genti del Po. Villaggi che dopo la conquista dei Romani mutarono profondamente dal punto di vista urbanistico, sociale e culturale. Un insieme di percorsi che mettevano in relazione Brescia, Bergamo, Como e Milano. Efficienti vie di comunicazione che arrivavano ai grandi laghi dove i Romani amavano edificare lussuose ville dell'ozio. Un territorio dove, nell'arco di tre secoli, si consumarono scontri ma anche incontri di civiltà. Dove tra pace e guerra si arrivò alla creazione di un nuovo mondo, di un nuovo modello sociale: quello romano. Un mondo ancora leggibile nei moderni tessuti urbani delle principali città della Lombardia, che testimoniano di un tempo in cui uomini, imperatori e poeti tramandavano le loro memorie e i loro fasti attraverso opere immortali come gli dei ai quali si rivolgevano.*  
*Un documentario di Rai Storia.*

<b>Titolo:</b>	<i>7 Women</i>
<b>Nazione:</b>	Italia
<b>Anno:</b>	2017
<b>Durata:</b>	57'
<b>Regia:</b>	Yvonne Scio'

**Sinossi:**

*7 WOMEN è un film documentario prodotto e diretto da Yvonne Scio' che, dopo il successo del suo primo film da regista "Roxanne Lowit Magic Moments", continua il suo viaggio nel mondo delle donne.*

*Un viaggio nel mondo delle donne che si confessano all'obiettivo della regista. Sette donne tra giornaliste, costumiste, attrici e non solo: da Rosita Missoni fondatrice, con Ottavio, dell'azienda Missoni a Rula Jebreal, giornalista di origini palestinesi; da Patricia Field costumista di "Sex and the City" e de "Il Diavolo veste Prada" a Bethann Hardison, prima top model al mondo di colore e attivista per i diritti degli afroamericani; da Susanne Bartsch e Alba Clemente, artiste newyorkesi, fino a Fran Drescher icona della serie cult The Nanny (La Tata). Un racconto di storie, talvolta, difficili ma anche di riscatti, di sogni e di passioni; un viaggio privato nella vita delle protagoniste attraverso la loro voce.*

Per la sezione **Panorama Italiano Fuori Concorso** gli ulteriori titoli in programma saranno comunicati nelle prossime settimane.

4° Festival Internazionale del Documentario *Visioni dal Mondo, Immagini dalla Realtà*

Organizzato da

Con il Patrocinio di

Main Sponsor

Sponsor

Main Media

Media Partner

Con il sostegno di

FRANKIESHOW/BIZ



Regione  
Lombardia



Comune di Milano

**100**  
**autori**

ASSOCIAZIONE  
DELL'AUTORIALITÀ



**AON**

 **Milan Airports**

Bai Cinema

Con il contributo di



**MUSEO  
NAZIONALE  
SCIENZA  
E TECNOLOGIA  
LEONARDO  
DA VINCI**

**LUCE**  
CINECITTÀ

doc/it



hdocs

**mymovies.it**  
TU CERCHI DALLA PARTE DEL PUBBLICO

taxidrivers.it  
**TXDRVRS**



Nell'ambito di

MILANO  
MOVIE  
WEEK  
14-21 MARZO 2015