

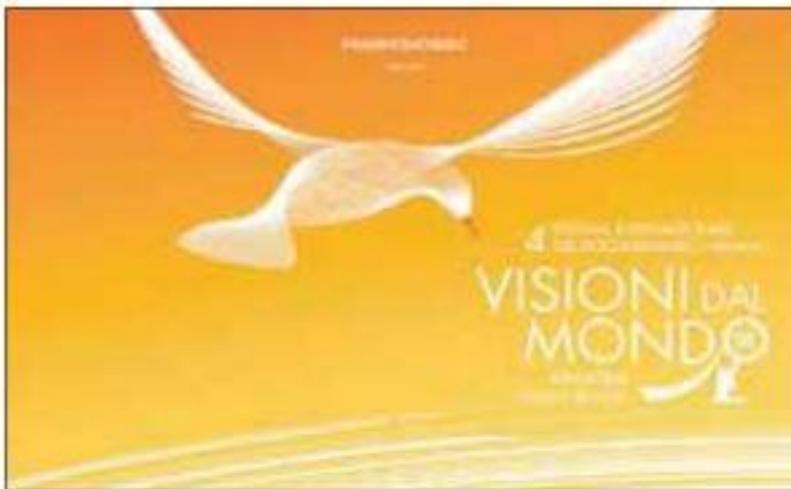
Documentari, torna a Milano il festival Visioni dal Mondo

Torna a Milano il festival internazionale del documentario *Visioni dal Mondo, Immagini dalla Realtà*. Dal 13 al 16 settembre prossimo, arrivano così oltre 30 anteprime italiane e internazionali nel capoluogo lombardo. Ma soprattutto viene rilanciato il momento dedicato agli addetti ai lavori con la possibilità per 16 progetti di documentari ancora work in progress di essere sostenuti nello sviluppo finale con finanziamenti, pre-acquisti e distribuzione.

Il festival, organizzato dalla società di produzione Frankieshowbiz e aperto al pubblico con ingresso gratuito, si svolgerà alla Triennale di Milano, sede principale della rassegna, ma impegnerà anche il centro culturale Fondazione Giangiacomo Feltrinelli e il Museo Nazionale Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci. L'edizione 2018 fa parte del programma promosso dal Comune di Milano *Milano MovieWeek*, settimana dedicata alla settimana arte, il cinema e l'audiovisivo.

Nucleo centrale del 4° Festival Visioni dal Mondo, Immagini dalla Realtà resta il concorso *Storie dal mondo contemporaneo*, rivolto ai giovani cineasti italiani, che vedrà

la proiezione in anteprima assoluta di 13 titoli selezionati tra gli oltre 150 documentari pervenuti. C'è poi la sezione *Panorama Internazionale* che ospita, come ogni anno, le anteprime italiane



dei più recenti e migliori lungometraggi dedicati a importanti temi di attualità mondiale. E ancora, per la sezione *Panorama Italiano Fuori Concorso*, in collaborazione con Rai Cinema e Rai Cultura, c'è in programma la proiezione speciale di alcune delle produzioni di film documentari ritenuti più significativi.

Trait d'union di tutta l'iniziativa sono i temi di grande attualità italiana e mondiale, narrati e indagati attraverso il racconto del cinema. Sullo schermo quindi saranno protagonisti le donne e il coraggio, la società e l'ambiente, la corruzione, l'identità di genere, l'immigrazione e il mare quale crocevia secolare di guerra e di pace, di cultura e di civiltà.