

IL FESTIVAL Il via a Milano dal 13 settembre

Ecco "Visioni del mondo": riflettori sul documentario

■ Torna a Milano dal 13 al 16 settembre, il Festival internazionale del documentario "Visioni dal mondo, immagini dalla realtà", l'importante appuntamento con il cinema del reale, aperto al pubblico con ingresso gratuito organizzato dalla società di produzione Frankieshowbiz, con la direzione artistica di Fabrizio Grosoli. Madrina della quarta edizione del Festival: l'attrice e regista Lorenza Indovina.

Molte le novità e i contenuti della quarta edizione che si terrà presso la Triennale, sede principale della rassegna, il centro culturale Fondazione Giangiacomo Feltrinelli e il Museo Nazionale Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci. L'edizione 2018, ricca e articolata, è uno dei principali eventi del programma promosso dal Comune di Milano Mi-

lano MovieWeek, la settimana dedicata alla settima arte, il cinema e l'audiovisivo. Oltre 30 le anteprime italiane e internazionali tra i titoli selezionati. Saranno 16 i progetti documentari work in progress che verranno presentati al parterre di professionisti del settore per la sezione dedicata all'Industry Visioni Incontra. Ospite d'onore, Costanza Quatriglio, documentarista e regista, che terrà la masterclass *Il racconto del reale*, in programma domenica 16 settembre ore 11.30, e riceverà il Premio Visioni dal mondo, cinema della realtà 2018. Le donne saranno protagoniste anche dell'incontro *Un nuovo sguardo femminile sul cinema del reale*, sabato 15 settembre ore 11 con quattro giovani registe: Silvia Bellotti, Martina di Tommaso, Martina Melilli e Maria Tilli. ■