

Comunicato stampa

**Il Festival Internazionale del Documentario  
*Visioni dal Mondo, Immagini dalla Realtà*,  
conferma per la quarta edizione in programma  
dal 13 al 16 settembre 2018 alla Triennale di Milano,  
“Visioni Incontra”, l’attesa sezione Industry dedicata ai professionisti del settore**

**Aperto ufficialmente il bando di concorso “Visioni Incontra”  
dedicato ai progetti work in progress  
Le candidature possono essere inviate dal 12 marzo fino al 15 giugno 2018**

Milano, 12 marzo 2018. Confermata **Visioni Incontra**, la sezione Industry dedicata ai professionisti del settore, per la quarta edizione del **Festival Internazionale del Documentario *Visioni dal Mondo, Immagini dalla Realtà***, l’importante appuntamento con il cinema del reale organizzato dalla società di produzione FRANKIESHOWBIZ, che si terrà a Milano dal 13 al 16 settembre.

Dopo l’edizione di successo dello scorso anno che ha registrato una straordinaria partecipazione di oltre 200 presenze tra editor televisivi, circuiti cinema, piattaforme, produttori indipendenti, distributori, acquisition manager, sales agent e direttori di festival, gli organizzatori confermano e presentano la nuova edizione di **Visioni Incontra**, la sezione Industry a inviti dedicata ai professionisti del settore. Coordinata da Cinzia Masòtina, sceneggiatrice e story editor, Visioni Incontra si terrà nei primi due giorni del Festival, **giovedì 13 e venerdì 14 settembre**, alla **Triennale di Milano**, viale Alemagna 6 Milano.

Visioni Incontra si propone di selezionare film documentari italiani in fase di lavorazione, work in progress, con particolare riferimento alla realtà contemporanea, per presentarli in una sessione di pitching a un pubblico di professionisti dell’audiovisivo. Seguiranno appuntamenti individuali fra le parti – incontri one to one – per finanziamenti, co-produzioni e accordi di distribuzioni. Oltre al pitching, Visioni Incontra prevede approfondimenti sul panorama audiovisivo attraverso panel e tavole rotonde.

Aperto dal 12 marzo e fino al 15 giugno 2018 il **bando di concorso Visioni Incontra** dedicato esclusivamente ai **progetti work in progress**. Per partecipare alla selezione dei progetti per la sezione industry è necessario compilare la scheda di pre-selezione (*entry-form*) disponibile sul sito [www.visionidalmondo.it](http://www.visionidalmondo.it), sezione Industry. Le **domande di ammissione con i relativi progetti** dovranno essere presentati da produzioni indipendenti e già finanziati per il 30% del budget preventivato, **entro il 15 giugno 2018**. La selezione dei progetti sarà curata da un comitato di esperti. Il progetto vincitore si aggiudicherà il premio “Visioni Incontra Migliore Progetto Documentario” del valore di 2.500 euro.

Il 4° Festival Internazionale del Documentario *Visioni dal Mondo, Immagini dalla Realtà*, coerentemente con la propria mission, quella di favorire la conoscenza e la diffusione del cinema documentario italiano e internazionale, conferma per l’edizione 2018 anche il **concorso Storie dal mondo contemporaneo**, dedicato ai **giovani cineasti italiani** che potranno partecipare con documentari inediti ultimati dopo il 1° gennaio 2017. L’iscrizione al concorso è gratuita e il termine ultimo per l’invio dei materiali è il 15 giugno 2018. Le opere selezionate saranno proiettate in anteprima al Festival, dal 13 al 16 settembre 2018 alla Triennale di Milano.

[www.visionidalmondo.it](http://www.visionidalmondo.it) - [facebook](#) - [twitter](#) - [vimeo](#)