

## Torna a Milano dal 5 all'8 ottobre il Festival internazionale del documentario 'visioni dal mondo, Immagini dalla Realtà'

TRA L'UNICREDIT PAVILION E LA NUOVA SEDE DELLA FONDAZIONE GIANGIACOMO FELTRINELLI, IL FESTIVAL PROPORRÀ A INGRESSO FREE ANTEPRIME, INCONTRI, EVENTI, MASTERCLASS, PREMIAZIONI. PRESENTERÀ 12 TITOLI SELEZIONATI PER IL CONCORSO STORIE DAL MONDO CONTEMPORANEO, 10 TITOLI INTERNAZIONALI IN ANTEPRIMA ITALIANA E 10 FUORI CONCORSO. QUINDICI I PROGETTI WORK IN PROGRESS IN CERCA DI FINANZIAMENTO

18 settembre 2017 - Torna dal 5 all'8 ottobre a Milano il 'Festival Internazionale del Documentario **Visioni dal Mondo**, Immagini dalla Realtà', appuntamento col cinema del reale, aperto gratuitamente al pubblico. Giunto alla terza edizione, prevede anteprime, incontri, eventi, masterclass, premiazioni.

Madrina sarà la scrittrice pakistana Fatima Bhutto, mentre ospite d'onore sarà il documentarista e regista Leonardo Di Costanzo che terrà la masterclass 'Dal film documentario al cinema del reale', in programma domenica 8 ottobre. Verrà insignito del Premio **Visioni dal Mondo** - Cinema della Realtà 2017 e sarà celebrato anche con una retrospettiva quasi integrale delle sue opere.

Numerose le novità di questa edizione, a iniziare dalla collaborazione con la Fondazione Giangiacomo Feltrinelli che metta disposizione la nuova sede in viale Pasubio 5 a Milano, che si aggiunge ai luoghi del Festival (principale quella dell'UniCredit Pavilion). Vi verranno presentati in anteprima alcuni documentari per la Sezione Panorama Internazionale che tratteranno di temi di attualità come immigrazione, violenza domestica, disturbi alimentari, guerre, ambiente, scienza e innovazione, cybersecurity, Brexit.

Il Festival è organizzato da UniCredit Pavilion e dalla società di produzione FrankieShowbiz, con la direzione artistica di Fabrizio Grosoli. Presenta oltre 30 film documentari, con 12 titoli selezionati per il concorso Storie dal mondo contemporaneo su più di 200 film iscritti, che concorreranno al Premio UniCredit Pavilion di 5.000 euro e al Riconoscimento Rai Cinema, che prevede l'acquisizione dei diritti televisivi per le reti Rai. Ci saranno poi 10 titoli internazionali pluripremiati in anteprima italiana e 10 titoli fuori concorso di produzione cinematografica italiana contemporanea.

È confermata la sezione dedicata all'Industry 'Visioni Incontra', a inviti, che presenterà 15 progetti work in progress in cerca di finanziamento finale, pre-acquisto o distribuzione. Prevede l'incontro fra progetti work in progress di documentaristi italiani e i professionisti del settore (editor televisivi, circuiti cinema, piattaforme, acquisition manager, sales agent, produttori, distributori, direttori di festival). I 15 progetti concorreranno inoltre al premio 'Visioni Incontra Migliore Progetto Documentario', offerto da FrankieShowbiz, del valore di 2.500 euro.



La manifestazione ha il patrocinio della Regione Lombardia, del Comune di Milano, di 100 autori, Associazione dell'autorialità cinetelvisiva. Main media partner è Rai con Rai News24, Rai Cultura, Rai Cinema. Ha il sostegno finanziario di Siae. Collaborano Istituto Luce-Cinecittà, Doc/it - Associazione Documentaristi Italiani, Lombardia Film Commission, Hot Docs, MyMovies.it. Radio media partner è Radio Popolare. Sono coinvolte facoltà e scuole di cinema milanesi.