



La rassegna dal 5 all'8 ottobre

Sono 32 film le Visioni dal Mondo in mostra a Milano

di **Cecilia Bressanelli**

Trentadue film che documentano il mondo di oggi, raccontando migrazioni, identità e metropoli in movimento, guerre e tecnologie. Sono al centro del festival internazionale del documentario *Visioni dal Mondo. Immagini dalla realtà*, che torna a Milano dal 5 all'8 ottobre con anteprime, incontri e masterclass aperti al pubblico. La terza edizione del festival organizzato da Frankieshowbiz e da UniCredit Pavilion, con la direzione generale di Francesco Bizzarri e artistica di Fabrizio Grosoli, si svolgerà nella ormai consueta sede dell'UniCredit Pavilion di piazza Gae Aulenti e, novità di quest'anno, presso la Fondazione Giangiacomo Feltrinelli in viale Pasubio. Qui saranno



ospitate alcune anteprime della sezione *Panorama internazionale*: dieci titoli in tutto emersi dai più grandi

festival stranieri dedicati al cinema del reale, tra cui il canadese Hot Docs. Il cuore del festival rimane il concorso *Storie dal mondo contemporaneo* rivolto ai cineasti italiani, che presenta dodici documentari che fotografano la realtà da diverse angolazioni. Torna inoltre per il secondo anno *Visioni Incontra*, la sezione *industry* dedicata all'incontro tra 15 progetti *work in progress* e i professionisti del settore. A queste sezioni si aggiungono l'omaggio al regista Leonardo Di Costanzo (premio alla carriera) e una selezione di documentari italiani fuori concorso. Per valorizzare e celebrare il cinema del reale.