

EVENTI

“Visioni dal Mondo, Immagini dalla Realtà” anticipa alcune novità

Identità in movimento, spostamenti, traiettorie e storie che creano incontri e scontri di culture saranno alcuni dei temi di attualità mondiale narrati e trattati, attraverso il racconto originale del cinema della realtà, al 3° festival Internazionale del documentario “Visioni dal Mondo, Immagini dalla Realtà”, che si terrà a Milano dal 5 all’8 ottobre all’UniCredit Pavilion. Giunto alla terza edizione, l’evento sarà

l’occasione per riflettere sul mondo contemporaneo e uno spazio di approfondimento e cultura, un’opportunità di espressione per autori e registi che con carattere e determinazione narrano l’oggi, la realtà. L’ampia programmazione del Festival prevede eventi, tavole rotonde, incontri e la visione aperta al pubblico di una selezione di film documentari nazionali e internazionali in antepri-



ma trasformando Milano per quattro giorni nella capitale del documentario. Il programma del festival, che sarà annunciato nel corso della conferenza stampa che si terrà a settembre, prevede una retrospettiva del documentarista Leonardo Di Costanzo, al quale sarà assegnato il Premio alla Carriera. Nella sezione Panorama Internazionale sarà possibile assistere alla proiezione in anteprima di una selezione dei più re-

centi e migliori lungometraggi dedicati a importanti temi di attualità mondiale, diretti da autori di fama e insigniti di prestigiosi riconoscimenti in diversi paesi. Nucleo centrale del Festival Visioni dal Mondo, Immagini dalla Realtà, è il concorso rivolto ai giovani cineasti italiani. I titoli selezionati saranno proiettati in anteprima assoluta al Festival e concorreranno per i premi UniCredit Pavilion e UniCredit Pavilion Giovani.