

Testata: : My Movies.it
Data: 5 ottobre 2016

MYmovies.it
IL CINEMA DALLA PARTE DEL PUBBLICO

VISIONI DAL MONDO
IMMAGINI DALLA REALTÀ

VISIONI DAL MONDO, IL FESTIVAL DEL DOCUMENTARIO APRE OGGI CON ZERO DAYS

Il film del Premio Oscar Alex Gibney inaugura la seconda edizione del Festival, a Milano fino al 9 ottobre.



In foto una scena del film *Zero Days* del Premio Oscar Alex Gibney, in anteprima italiana a Visioni dal Mondo.

Al via questa sera il 2° Festival Internazionale del Documentario Visioni dal Mondo, Immagini dalla Realtà, l'importante appuntamento con il cinema del reale, aperto al pubblico, che per cinque giorni trasformerà la suggestiva location meneghina dell'UniCredit Pavilion di Piazza Gae Aulenti nella 'casa del documentario'.

Giunto alla seconda edizione, il Festival, organizzato da UniCredit Pavilion e dalla società di produzione Frankieshowbiz, presenta un calendario ricco di anteprime, proiezioni, incontri, masterclass e il debutto della nuova sezione Industry, Visioni Incontra, dedicata all'incontro fra progetti work in progress di documentaristi italiani e i professionisti del settore come importanti editor televisivi, circuiti cinema, piattaforme, acquisition manager, sales agent, produttori, distributori, direttori di festival.

— MYmovies.it

Il pubblico avrà l'opportunità di scoprire e approfondire importanti tematiche di grande attualità come il coraggio delle donne, istruzione e cultura, web e privacy, migrazione e integrazione, legalità e giustizia, identità di genere degli oltre 30 film documentari in programmazione: 14 titoli in anteprima assoluta selezionati per il concorso Storie dal mondo contemporaneo su più di 200 film iscritti, 10 titoli internazionali in anteprima italiana e 8 titoli fuori concorso della migliore produzione cinematografica italiana contemporanea.



In foto una scena del film *Zero Days*.



In foto una scena del film *Life, Animated*.



In foto una scena del film *Rupture: Living With My Broken Brain*.

L'edizione 2016 del Festival sarà inoltre un'importante opportunità di visibilità per i migliori progetti di documentari italiani ancora in fase di lavorazione, grazie alla nuova sezione Visioni Incontra, dedicata all'Industry e in programma mercoledì 5, giovedì 6 e la mattina di venerdì 7 ottobre.

*Le proiezioni aperte al pubblico inizieranno Mercoledì 5 ottobre con l'anteprima italiana di **Zero Days** il nuovo film del regista Premio Oscar **Alex Gibney** che esplora il fenomeno del cyber spionaggio in rete commissionato dal governo americano e israeliano per sabotare le attività di altri paesi.*

— MYmovies.it

Giovedì 6 ottobre in programma l'anteprima di *Rupture: Living With My Broken Brain* diretto da **Hugh Hudson** e prodotto da Maryam d'Abo, protagonista del film che racconta la storia vera della sua malattia. Il regista **Hugh Hudson**, candidato al Premio Oscar come miglior regista nel 1982 per il film *Momenti di gloria*, e Maryam d'Abo saranno presenti alla proiezione. A seguire la proiezione, sempre in anteprima italiana, di *Life, Animated*, il film documentario vincitore al Sundance Festival e in numerosi altri Festival internazionali che racconta l'eccezionale storia di Owen, figlio del giornalista premio Pulitzer Ron Suskind, affetto da autismo. Nei giorni successivi in programma la proiezione dei titoli internazionali in anteprima italiana al Festival, la proiezione dei 14 film documentari italiani selezionati per il concorso "Storie dal mondo contemporaneo" e i Fuori concorso, una scelta delle più importanti produzioni Rai Cinema, Istituto Luce-Cinecittà e RSI (Radio Televisione Svizzera Italiana).