

Dal 5 al 9 ottobre il 2° Festival Internazionale del Documentario Visions dal Mondo, Immagini dalla Realtà

by Redazione



UniCredit
PAVILION
presenta

2° FESTIVAL INTERNAZIONALE
DEL DOCUMENTARIO

VISIONI DAL
MONDO
IMMAGINI
DALLA REALTÀ

MILANO
dal 5 al 9 ottobre 2016

Organizzato da:  PROMOSHOWTIME

Main Media partner:  Rai

Media Partner:  Rai News 24  Rai Cultura  Rai Cinema

Con il sostegno di:  LUCE

In collaborazione con:  doc

Con il contributo di:  Ministero della Cultura

Con il patrocinio di:  Comune di Milano

Le donne Alfa, i social network, web e privacy, l'identità di genere, la migrazione e l'integrazione sono alcuni dei main topics narrati ed esplorati attraverso il cinema della realtà al

2° Festival Internazionale del Documentario

Visions dal Mondo, Immagini dalla Realtà

Organizzato da UniCredit Pavilion e dalla società di produzione FRANKIESHOWBIZ, l'appuntamento annuale dedicato all'indagine e al racconto del mondo contemporaneo, sarà in scena a Milano all'UniCredit Pavilion dal 5 al 9 ottobre

Milano, 11 luglio 2016. Le donne Alfa, l'universo dei social network, il rapporto web e privacy, l'identità di genere nell'individuo, il fenomeno della migrazione umana, sono solo alcuni dei *main topics* trattati al 2° Festival Internazionale del Documentario *Visioni dal Mondo, Immagini dalla Realtà*, che si terrà a Milano dal 5 al 9 ottobre all'UniCredit Pavilion, Piazza Gae Aulenti 10. Temi di grande attualità saranno infatti narrati, esplorati e discussi al Festival attraverso il racconto originale del cinema della realtà, il cinema documentario.

Il Festival, organizzato da **UniCredit Pavilion** e dalla società di produzione **FRANKIESHOWBIZ**, con il patrocinio del **Ministero dello Sviluppo Economico**, ha la media partnership di **Rai, RaiNews24** e **RaiCultura**, il sostegno di **Rai Cinema**, gode della collaborazione di **Istituto Luce-Cinecittà** e **Doc/it – Associazione Documentaristi Italiani**, il contributo di **Lombardia Film Commission**, il coinvolgimento delle facoltà e delle scuole di cinema milanesi più rappresentative. Il Festival è inoltre riconosciuto quale evento **Expo in Città**.

Il 2° Festival Internazionale del Documentario *Visioni dal Mondo, Immagini dalla Realtà* (www.visionidalmondo.it) sarà l'occasione per riflettere sul mondo contemporaneo, sarà uno spazio e un'opportunità di espressione per autori e registi che con carattere e determinazione narrano l'oggi, la realtà.

Con una programmazione ampia e articolata l'edizione 2016 del Festival Internazionale del Documentario *Visioni dal Mondo, Immagini dalla Realtà*, prevede:

La sezione dedicata al **concorso Storie dal mondo Contemporaneo**, rivolto ai giovani cineasti italiani. L'iscrizione al concorso che prevedeva l'invio entro lo scorso 30 giugno di documentari inediti – lungometraggi, mediometraggi e cortometraggi – ultimati dopo il 1° gennaio 2015 ha visto un'importante partecipazione di giovani cineasti. Numerosissime le opere pervenute e attualmente in fase di selezione che trattano tematiche profonde come carceri, giustizia e legalità, l'identità di genere e i disagi sociali ma anche temi di attualità trattati con ironia e ilarità. In palio per le opere vincitrici il Premio UniCredit Pavilion di 5.000 euro – che verrà assegnato da autorevoli giurati, provenienti dal mondo del cinema, della cultura e della televisione –, il Premio UniCredit Pavilion Giovani di 2.500 euro attribuito da una giuria composta da studenti delle facoltà e delle scuole di cinema milanesi e il Riconoscimento Rai Cinema, che prevede l'acquisizione dei diritti televisivi per le Reti Rai.

La prima edizione della sezione industry **Visioni Incontra**, dedicata ai progetti italiani work in progress in collaborazione con Lombardia Film Commission. La sezione industry si propone di selezionare film documentari italiani in fase di lavorazione, work in progress, con particolare riferimento alla realtà contemporanea, per presentarli in una sessione di pitching a un pubblico di professionisti del settore. Una commissione composta da esperti giurati nazionali, assegnerà il premio del valore di 2.500 euro al miglior documentario work in progress.

La sezione **Panorama Internazionale**, con la proiezione in anteprima in Italia di una prestigiosa selezione dei più recenti e migliori lungometraggi dedicati a importanti temi di attualità mondiale, diretti da autori di fama e insigniti di prestigiosi riconoscimenti in diversi Paesi. Una visione e un confronto su importanti tematiche che appartengono al nostro quotidiano e alla nostra epoca.

La sezione **Omaggio a Rai Cinema** che vedrà alcune delle produzioni Rai Cinema di film documentari più significativi di recente produzione.

Testata: Taxidrivrs.it
Data: 11 luglio 2016



Gli eventi speciali come **Masterclass**, con protagonista un famoso regista; **Tavola Rotonda** e **Workshop** con la partecipazione di personaggi, delle istituzioni, delle associazioni e di espreti del mondo della televisione, del cinema e del panorama giornalistico italiano.

Il calendario e il programma del 2° Festival Internazionale del Documentario *Visioni dal Mondo, Immagini dalla Realtà* saranno presentati in occasione della conferenza stampa prevista il 12 settembre.

2° Festival Internazionale del Documentario *Visioni dal Mondo, Immagini dalla Realtà*

Organizzato da **UniCredit Pavilion** e dalla società di produzione **FRANKIESHOWBIZ**

5 – 9 Ottobre 2016

UniCredit Pavilion, Gae Aulenti 10 Milano

Aperto al pubblico

Main Media Partner **Rai**, Media Partner **RaiNews24** e **RaiCultura**, con il sostegno di **Rai Cinema**,

in collaborazione con **Istituto Luce-Cinecittà** e **Doc/it – Associazione Documentaristi Italiani**,

con il contributo di **Lombardia Film Commission**,

con il patrocinio del **Ministero dello Sviluppo Economico**,

evento Expo in Città

con il coinvolgimento delle facoltà e delle scuole di cinema milanesi più rappresentative: **IULM**, **Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano**, **IED – Istituto Europeo di Design**, **Università degli Studi di Milano Dipartimento di Beni Culturali e Ambientali**, **Civica Scuola di Cinema**, **Centro Sperimentale di Cinematografia**.

Direttore generale: Francesco Bizzarri

Direttore artistico: Fabrizio Grosoli

www.visionidalmondo.it